

کنگره ای از جنس مردم



از تاریخ ۲۲ تا ۳۱ اردیبهشت ماه، شهرستان کاشمر میزبان دومین کنگره ملی شهید مدرس است و ۱۲۲۲ شهید منطقه ترشیز کهن بود. این رویداد به عنوان یکی از مهم ترین برنامه های فرهنگی و اجتماعی در استان، فرصتی برای گرامی داشت یاد و خاطره شهیدای عزیز بود که جان خود را در راه دفاع از وطن و ارزش های اسلامی فدای ملت کرده اند.

صفحه آخر



گفت و گو با پزشکی که برای رفاه بیماران حاضر به زدن مطب نیست!

از درمان رایگان بیماران لذت می برم

غم این هفته چنده؟

این تأخیر، هیچ توجیهی ندارد!

۶
۹
۱۲

حجت الاسلام جواد نیک بین:

تسهیلات زلزله زدگان کاشمر هنوز پرداخت نشده است

صفحه ۲

روایتی از غم نان نانواها در روزگار تورم



صفحه ۳

سرمقاله



«بله قربان گوها» جای «با تجربه ها» را نگیرند!

مسئولیت ها، امانت هایی در دستان صاحبان مناصب است که آنان در وهله اول باید شایستگی های لازم را داشته باشند. به عبارت دیگر، این افراد هم باید واجد علم کافی نسبت به شغل مدنظر باشند و هم به محیطی که در آن فعالیت می کنند، اشراف کامل داشته باشند و در واری آن ها، دارای تعهد و وجدان کاری باشند. افرادی که دارای تعهد اخلاقی و وجدان کاری هستند، هیچ گاه به خود اجازه قبول مناصبی نمی دهند که از عهده انجام آنها خارج است و یا توانایی انجام امور را ندارند، بلکه مسیر را برای روی کار آمدن شایسته ترین افراد هموار می کنند.

ادامه در صفحه بعد

شهردار کاشمر خبر داد:

بیش از ۷۰ درصد بودجه شهرداری به پروژه های عمرانی اختصاص دارد

باید با برنامه ریزی دقیق، استفاده از روش های نوین اجرایی و تعهد کامل به پیشرفت پروژه ها، مسئولیت های خود را به بهترین نحو ممکن انجام دهند.

صفحه ۷



حجت الاسلام علی اصغر امینی:
بردسکن باید دارای نماینده مستقل در مجلس باشد

۲



سید مهدی عصمتی:
آموزش شغلی؛ رکن اساسی تحقق اشتغال پایدار در کاشمر

۲



غلامرضا رضایی تریفان:
امام خردسال و یا خیر و برکت

۵



حسین شهبان مقدم:
مرگ جوزف نای، خالق انواع قدرت

۹



EAMA 1.5T 63

مسیر در جستجوی تو

دو قلب برای حرکت

EAMA 1.5T 63

امامی ۵۱۰۱

فروش: بلوار پیروزی، بین پیروزی ۷ و ۹

تلفن: ۳۸۷۲۲۰۳۰ - ۳۸۷۲۲۰۳۱ - ۵۱ - ۰۹۱۵۸۰۰۰۰۵۴

خدمات پس از فروش: بزرگراه چراغی، بین چراغی ۲۷ و ۲۹

تلفن: ۳۷۵۹۸۹۵۸ - ۳۷۵۸۵۸۷۳ - ۳۸۷۲۲۰۳۱ - ۵۱

اینستاگرام: @lamari_mashhad_۵۱۰۱



LAMARI



آریان پارس
ARIAN PARS

در این گیر و دار سه پرواترول تلفن همراه (ایم آر اچ)، لایپ و ایلرسل و (ایکسل) در تمامی مشترک به زیر نظر سازمان مقررات رادیویی و مخابرات قرار گرفته و پرواترول نیز در چند هفته آینده به صورت اینترنت در ۷۵ درصد گری گسترده خواهد شد. پرواترول خود را «شرکت خصوصی» دانسته و می‌گوید سندی به آن‌ها چه اجازه داده و چه نه صدور مجوز اینترنت از گری خواهد کرد اما یک کارشناس حوزه آری آن به بیانهای خود به دولت استناد که دولت اجازه صدور خبر خصوصی در این حوزه را نداشته باشد اما انگشت به دهان مقدم می‌زند مردم باید خسارت اینترنت و اینترنت بی کیفیت را بپذیرند بهتر نیست منابعی که تلفن‌های گری زبان اوزها را بدهی می‌دهند کفایت انرژی هم این روزها بدهی اقتصاد کشور را تحت فشار قرار داده به صورت خودمختار فضا را زیر نظر قبلی از مخابرات برده وزارت مخابرات را اعلام کرد. لذا تا یک فعال حوزه انرژی گفت: «گری با صدور احادیث سابقان، بی‌سابقه هیچ ابیادی به شکل مشکل و نوسانی به نزارم، حتی اگر یک صلح صلح هم بکیم این مشکل در کوتاه مدت حل نمی‌شود» زمزمه‌های این استیضاح در این زمینه می‌خواهی از زیر سوال برن عملکرد او را می‌بینی تا ندانند و بیشتر از سوی سیاسی به ماسه می‌رسد استیضاح را

تظلم جمعه بردسکن از ارسال
ظومار مردم این شهرستان برای
استاندار خراسان رضوی و رئیس
مجلس شورای اسلامی خبر داد
افزود: زحمات آقای نیکبین
مانده شهرستان های ترشیز قابل
قدیر است و برای پیگیری داشتن
یک کرسی مستقل در مجلس
شورای اسلامی برای بردسکن
جدی وارد عمل شده است.

ادامه گفت: برپرسی ایاری در وزارت نیرو مشکلات زیادی برای سرمایه‌گذاران حوزه انرژی ایجاد کرده و تصمیمات اشتباه روز به روز بیشتر می‌شود.

وی افزود: وزیر نیرو در مجلس قبول داده بود که در تابستان ۱۳۹۰ ما حوضی‌ها به حداقل برسد اما حالا ۱۲۰۰ حوض خشک شده و در قریب آزار به تمام استان‌ها.

تذکیرین تصریح کرد: وزارت نیرو اعلام کرده ۵۰ درصد مصرف فروردین‌ماه را به منابع برقی می‌دهد در حالی که در فروردین بخشی از منابع تعطیل بودند، به دلیل ترازهای گاز و برق ناتمامتهای یعنی تقریباً این میزان انرژی هیچ و کمتری اشتباه روز به روز بیشتر می‌شود.

گرمایی همچنین به اهمیت ارزیابی وضعیت تجهیزات امدادی، بررسی مسیرهای دسترسی در مواقع بحرانی و امکانات اسکان اضطراری پرداخت و افزودن این موارد در شرایط واقعی کمی از اهمیت بالایی برخوردار دارند.

تسهیل در صدور مجوزها و تأمین زیرساخت‌های لازم
د و خواستار هدایت سرمایه‌های خرد و مردمی به سمت
اراق‌رینان و پیگیری مشکلات آن‌ها باید در اولویت قرار
فعالان این حوزه ضروری است.
خاطر نشان کرد: بنیاد علوی نیز در زمینه اشتغال در
تمام داده است که باید در سال جاری با جدیت بیشتری

به موجب مشدّد
خدا سلام جواد نیکبین گفت: دولت هنوز
تسهیلات کافی برای زائرانزدگان کسمر را وایز
نکرده و برخی از مردم هنوز در چادر زندگی می‌کنند
و شاهنشاه را شده است، زیرا بانکها تسهیلات
مضبوط دولت را پرداخت نمی‌کنند
و یان کرد یک سال از قیوم زلزله می‌گذرد اما
بانکهای عامل تسهیلات تلّاف و پرداخت نکردند و
تنها بدین سبب کس اعتبار را داشت و اختصاصی
خود در این کس سال به کارهای مردم زائرانزده رسیدگی
کرده است.
نماننده مردم ترشیز در مجلس شورای اسلامی در

نماینده کاشمر در مجلس شورای اسلامی از عدم همکاری بانک‌ها در پرداخت وام به زلزله‌زدگان انتقاد کرد و خواستار ورود جدی هیئت رئیسه مجلس

تلاش‌های بسیاری شده است، بر اهمیت فرایندهای مهم معطوف‌ه‌ری در دو دهه اخیر در خصوص ضرورت توجه به اقتصاد و تولید تاکید کرد و افزود: همه ما وظیفه داریم در راستای تحقق شعار سال و تسهیل امور برای مردم ساکنان، گام‌های مؤثری برداریم. وی بیان کرد: به‌عنوان ستون فقرات اقتصاد کشور، می‌تواند مسیر توسعه و پیشرفت را هموار و به‌یهود شرایط اقتصادی جامعه کمک کند

طريقك نحو
الدراسة الجامعية

مشاوره - طراحی - محاسبات - ساخت

تهیه نقشه ساختمان های فولادی، بتنی و سوله

مدیریت: مهندس محمد راعی
almas_sazeh.civil

09033186119 09157106119

کاشمر: بین منتظری شمالی ۱۴ و ۱۶

صدای خاوران آواز شاعر



عید سعید قربان و عید سعید غدیر خم
بر تمامی مسلمانان و عاشقان اهل بیت (ع)
تبریک و خجسته باد.

کارخانه آجر سفال خوش قالب و تولید آهک صنعتی فخار
 کاشمر: روستای فوزد/ ۵ کیلومتری روستای اسحاق آباد
 ۵۵۲۵۶۰۰۰ ۰۹۳۳۱۳۱۲۳۶۴

ادامه از صفحه اول

رسول خدا صلی الله علیه و آله

منعت فردی که خصلتی از بنون داشت
شایستگی لازم می‌دیدند، مومندانه: که
که ریاست و منزلت را پذیرد و بداند که
حلیت آن را زایل و قریب از طبعی جایگاه و
پُر از آتش خواهد شد، به طوری طبیعی
که بدین نشان شایستگی لازم می‌نمود
بر عهده می‌گرفت در انجام وظایف مدیریتی
خود یا چالش‌های اساسی مواجه می‌شود
به مرور زمان نیز پیشرفت جامعه را به
احاطه خواهد می‌گرفت و این خود گزین
خیانت به یک ملت است و جبران این خیانت
چون در تقاضای تصفیع جسد انسان قرار می‌گیرد
تجربا و بی‌تجربا است و فردی خود عقوبت دیگری
و جدا عقوبت بنویسد و

رسول خدا صلی الله علیه و آله در روایتی دیگر
فرموده بود: هر چلودار - مسئول - عنادی از
مسلمانان دور که حالی که می‌داند در بین
مسلمین فردی بهتر از او وجود دارد و
به خدا، رسولی و مسلمانان خواهد بود
فراخند افتاد و انتصاب است و مدیران
ردهای مختلف از سوی و اجرایی، یکی از
مسائل مهم و ضروری و از وظایف خطیر
سازمان‌هاست که جهت مدیریت کل نظام
و کل نظام و چگونگی هر یک از شاخه‌های

[illegible]

تبايرين زماني كه قدرت جا به جا مي شود، مي پديدگردد. انتقام مي گيرند و در نتيجه است كه انتقام جديني كه به قدرت مي رسد، مي مانند. افراد و مديران سياسي در حزب پخش و دوخته شدند كه نيازي به تغيير انداختن است. به هم مي بيند و در اين برهه، نظام مديريتي كشور مختل و معطل مي شود. چرا كه براي افراد جديد مديران از سطوح پاييني تا راس سازمان و روساها تا سطوح بالا زمان رايج لازم است و به همين دليل با افتالاف وقتي مي دليل مواجه مي شوند و اين اثلال منابع و انرزي را نيز به بار مي آورد.

با اين واقعيت نياز به اين نوا ن اكار كرد كه سال هاست افراد كاهلگه، ناکارآمد، فرصت طلب و نامتجاس با نظام جمهوري اسلامي در تعدادي از مصادر افراد قرار گرفته اند و كشور را دچار تغييرگرد کرده اند. افترا به اين افراد نتيجه بخ نامي دنيو افراد و متجاس با نظام جمهوري اسلامي كه قدرت انجام وظيفه و قانوني را اذله خدمت به كشور و مردم را داشته باشند، درست است. افتراي سياسي زباني در سوسيولاجي مختلف وجود دارند ولي به دليل كاركني ها و مزاحمت هاي افراد و فرصت طلب و سوءاستفاده گر كه متأسفانه در تعدادي از منابع كليدي حضور دارند، كاهل را ناساخته است.

این وضعیت نشان می‌دهد کشور دچار فقدان شایسته‌سالاری در گزینش افراد برای تصدی امور کلیدی است و بیماری‌های خطرناکی از قبیل فامیل‌سالاری، دوست‌سالاری و حتی بلقربان‌گو سالاری به جان انتصابات افتاده‌اند. همین بیماری باعث شده افراد شایسته، باتجربه و خدوم منزوی شوند و افراد بلقربان‌گو جای آنها را بگیرند.

روایتی از غم نان نانواها در روزگار تورم

«هزینه‌های نان‌پان بیشتر از درآمدشان است

با وجود پرداخت پاره‌های نان‌پان‌ها، مردم هنوز از کیفیت نان راضی نیستند و ضایعات نان در این صنف به یک معضل جدی تبدیل شده است. در این میان، به نظر می‌رسد که مسئولان بیشتر به دنبال توجیه شرایط هستند تا ارائه راهکارهای عملی و موثر برای بهبود وضعیت نان‌پان و جلوگیری از کاهش کیفیت نان در جامعه. این تناقض نه تنها به بی‌اعتمادی عمومی دامن می‌زند، بلکه می‌تواند پیامدهای جدی برای امنیت غذایی و سلامت جامعه به همراه داشته باشد.

سرپرست فرمانداری کاشمر نیز مشکلات نان‌پان را به حق دانست و گفت: در کار گروه ارد و نان شهرستان به تمامی مسائل و مشکلات نان‌پان پرداخته می‌شود و مسائل به استان هم اعلام شده است.

سیدمهدی عسمری با بیان اینکه هزینه‌ها و درآمد نان‌پان با یکدیگر همخوانی ندارند، افزود: قیمت نان کشوری است و به دست شهرستان نیست که بتوانیم آن را افزایش دهیم.

عسمری با اشاره به اینکه هزینه‌های نان‌پان بیشتر از درآمدشان است، از مکاتبات متعدد با استان در خصوص مشکلاتی که نان‌پان با سامانه نانوینو دارند خبر داد و گفت: قسمتی از مشکلات به دلیل عدم رعایت نان‌پان در خصوص رعایت زمان پخت، استفاده بیش از حد مجاز از کارت بانکی، پخت بیشتر و یا کمتر از سهمیه است که تخلف محسوب می‌شود.

عسمری با اشاره به این که هرچند دولت اسلات ۲۰۰ هزار میلیارد تومان پاره نان پرداخت می‌کند اما در نهایت مردم راضی نیستند، افزود: ضایعات نان در نان‌پان‌ها باید کاهش یابد. این وضعیت نه تنها بر معیشت نانواها تأثیر گذاشته، بلکه بر کیفیت نان تولیدی نیز اثر منفی دارد. نان به عنوان یکی از مهمترین اقلام ضروری است. در نهایت، ضروری است که تصمیم‌گیرندگان با درک مشکلات این قشر، اقداماتی جدی برای بهبود شرایط نان‌پان‌ها و حفظ کیفیت نان در جامعه انجام دهند و از سویی مشکلات اقتصادی مردم را هم در نظر داشته باشند. این حمایت‌ها می‌تواند به حفظ امنیت غذایی و ارتقای کیفیت زندگی مردم کمک کند.

وی افزود: گرچه قرار بود دولت برای هر قرض نان تورمی ۴۰ درصد پاره پرداخت کند اما بسیاری از نان‌پان اکنون کمتر از ۲۰ درصد دریافت می‌کنند. همچنین به دلیل قیمت واقعی یک قرض نان در صورت عدم تغییر قیمت ارد و حامل‌های انرژی در اسلات بدون احتساب سود نانوا باید ۵۴۲۵ تومان باشد، اظهار کرد: اکنون قیمت نان ۱۲۷۵ تومان است، در واقع هر نانوا ۳۲۷۵ تومان در هر قرض نان متضرر می‌شود که اگر ۳۴۰ تومان پاره دولت پرداخت شود باز هم ۳۹۰۰ تومان در هر نان ضرر داریم.

وی با بیان اینکه به دلیل کمی دستمزد و سایر مشکلات تمامی کارگران ماهر نان‌پان به مراکز استان رفته‌اند، اظهار کرد: نان‌پان برای تأمین دخل و خرج خود مجبورند از تمامی هزینه‌هایشان بکاهد و این موجب شده در تمامی نان‌پان‌ها در تجهیزات به روز، ظاهر آراسته و رویوش تمیز، نیروی کار ماهر و... خبری نباشد.

«پارانه‌ها را مستقیم به مردم بدهیم

نماینده مردم کاشمر در مجلس شورای اسلامی با اشاره به مشکلات نان‌پان گفت: اگرچه دولت برای نان پاره می‌دهد اما هیچ‌کدام از نان‌پان‌ها مطابق با سهمیه خود برای کارگر و... هزینه نمی‌کنند و به حق کارگر ظلم می‌شود. راهکار این است که نان به قیمت واقعی عرضه شود زیرا وقتی قیمت نان غیرواقعی باشد برخی نان‌پان سهمیه ارد خود را به قیمت بیشتر در بازار می‌فروشند و برخی هم آن را می‌خرند و به دلیل کیفیت پایین خوراک حیوانات می‌شود.

جستار اسلام جواد نیک بین افزود: اگر پارانه‌ها را مستقیم به مردم بدهیم آنها بهتر می‌توانند امور را مدیریت کنند. باید قبول کنیم راه جلوگیری از قاچاق در سوخت و ارد و... سپردن امور به این نماینده مجلس با اشاره به این که تخصیص پاره نان به نان کارک می، راهکار درستی به نظر می‌رسد زیرا اگر قرار است نان درست و دقیق مصرف شود باید وضعیت نان‌پان و نان بهتر شود. گفت: مردم برای نان با کیفیت پول خوب می‌دهند در این میان نان‌پان هم سهمیه ارد نمی‌خواهند و مردم خود تصمیم می‌گیرند آن را جایی تهیه کنند که کیفیت خوبی داشته باشد.

جامعه فشار وارد نشود این تصمیمات به شدت بر معیشت نانواها تأثیر گذاشته و آن‌ها را در باتلاقی از مشکلات اقتصادی غرق کرده است. با افزایش ۲۰۰ درصدی هزینه‌ها در سال‌های اخیر، نان‌پان نه تنها توانایی پرداخت حقوق کارگران خود را ندارند بلکه مجبورند برای تأمین هزینه‌های اجاره، انرژی و سایر ملزومات از کیفیت کار خود بکاهند.

رئیس اتحادیه صنف نان‌پان‌های کاشمر از سیل مشکلاتی که گریبان فعالان این صنف را گرفته است گفت و اظهار کرد: نان‌پان منطقه به دلیل عدم اعلام نرخ واقعی نان در سال جاری با مشکلات اقتصادی بسیاری مواجه هستند.

محمد جیحی‌پور سخنی کار و کمی درآمد آنان را از مهمترین مشکلات نان‌پان دانست و افزود: نان‌پان تنها صنفی است که قیمت دولت فروش آن را تعیین می‌کند و به دلیل حساسیت قیمت نان در سبد غذایی مردم، به خصوص قشر ضعیف جامعه، همواره دولت تلاش کرده است قیمت نان در پایین‌ترین حد ممکن باقی بماند.

رئیس اتحادیه نان‌پان شهرستان کاشمر با بیان این که یک نانوا در ماه باید هزینه‌های بسیاری را متحمل شود، افزود: نان‌پان خیابان امام ۶۵ تا ۷۰ میلیون تومان فقط باید اجاره بها پرداخت کنند.

جیحی پور با اشاره به اینکه نان‌پان حتی توان پرداخت حداقل دستمزد را ندارند، گفت: از مجلسیان انتظار داریم نانواها را جزء مشاغل در نظر بگیرند تا هرگونه توانستیم دستمزد بدهیم چون در حال حاضر براساس قانون، پرداخت حقوق در توانمان نیست. وی با بیان اینکه حداقل هزینه‌ای که مسئول نان‌پان به طور میانگین در ماه باید فقط برای دستمزد کارگر پرداخت کند ۸۰ میلیون تومان است، افزود: جمع کل هزینه یک واحد نان‌پان با ۲۰۸ کیسه سهمیه ارد در ماه بالغ بر ۱۲۵ میلیون و ۵۲۲ هزار تومان است.

رئیس اتحادیه صنف نان‌پان‌های کاشمر با اشاره به اینکه درآمد یک نان‌پان در ماه اگر تمامی کیسه‌های ارد را بخت کند و هیچ ضایعاتی نداشته باشد ۶۲ میلیون و ۹۲۰ هزار تومان است، گفت: ضرر یک واحد نان‌پان در صورت پرداخت حداقل دستمزد و سایر هزینه‌ها در ماه ۶۲ میلیون و ۶۲۲ هزار تومان است.



نان به عنوان قوت غالب روزانه مردم ایران، همیشه از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. از این رو، تصمیمات و سیاست‌گذاری‌هایی که دولت در خصوص نان اتخاذ می‌کند، حساسیت بالایی دارد. با توجه به این که سبد غذایی مردم به نان وابسته است، دولت همواره سعی کرده تا قیمت نان را به حداقل تغییر برساند. برای توزیع عادلانه ارد و کاهش تخلفات در این بخش، دولت طرح «هوشمندسازی پاره نان» را از چند سال پیش آغاز کرده است. این طرح به منظور نظارت بهتر بر توزیع ارد و جلوگیری از سوءاستفاده‌های طرحی شده، اما اجرای آن بدون زیرساخت‌های مناسب، مشکلات جدیدی برای نان‌پان به وجود آورده است. بسیاری از نانواها با افزایش هزینه‌های تولید، از جمله قیمت بالای مواد اولیه و انرژی، دست و پنجه نرم می‌کنند و این فشارها به شدت بر فعالیت‌هایشان تأثیر گذاشته است. علاوه بر این، کاهش سهمیه ارد نیز بر مشکلات این صنف افزوده و تاب و توان نانواها را تحت فشار قرار داده است. در چنین شرایطی، نانواها که با زحمت و تلاش شبانه‌روزی خود نان را به دست مردم می‌رسانند، با چالش‌های اقتصادی جدی روبرو هستند.

خوب به دست‌شان برسد اما برای کار خوب نیاز به ابزار خوب است. هرچند برای ارتقاء کیفیت باید رقابت وجود داشته باشد اما در صنف نان‌پان از سالها قبل این رقابت مرده و استخوان‌هایش پوسیده است. وی همچنین گفت: گرچه کارگر ماهر داریم اما به دلیل حقوق بسیار کمی که پرداخت می‌کنیم به حرفه‌های مسئول نان‌پان گوش نمی‌دهند و مدام گلایه دارند. عیبی بیان کرد: گرچه همه اذعان دارند که حرفه نان‌پان با اهمیت‌ترین و اثرگذارترین مشاغل است اما در عمل جزء محرومترین، ضعیف‌ترین و مستضعف‌ترین مشاغل است. این نانوا با اشاره به این که انتظار داریم متولیان این صنف در تصمیم‌گیری‌هایشان دقت کافی را داشته باشند، گفت: متأسفانه در برخی مواقع سلیقه‌ای کار می‌کنند.

«ضرر ماهیانه بیش از ۱۲ میلیون تومان

در حالی که دولت قیمت نان را تعیین می‌کند تا به قشر ضعیف



محمدجواد افشاری
کشورآزمایی

«همه ناراضی هستند

حاج محمد عبیدی یکی از نان‌پان قدیمی کاشمر است، او گفت: گرچه دولت برای جبران بخشی از ضررها پاره پرداخت می‌کند اما متأسفانه دولت، مردم و نانوا هیچ‌کدام از وضعیت فعلی راضی نیستند. وی با اظهار تأسف از این که صنف نانوا هیچ وجه خوبی در جامعه ندارد به طوری که برخی نان‌پان بجالت می‌کشند بگویند نانوا هستند، افزود: متأسفانه در حق نان‌پان ظلم شده است. این نان‌پانی شکست‌خورده بیان کرد: گرچه همه انتظار دارند که نان

جراح و متخصص چشم

دکتر فهمیه فخری نژاد

Dr.fahemeh fakhrinezhad

تشخیص و جراحی آب مروارید

تجویز عینک، درمان تبلی و انحراف چشم

جراحی لیزیک، لازک، فمتوسکند و prk

جراحی افتادگی پلک (بلفاروپلاستی)، تزریق بوتاکس و فیلر

تشخیص و درمان انسداد مجرای اشکی، آب سیاه و بیماری های شبکیه



Dr.fakhrinezhad

۰۹۱۰۰۵۲۱۸۷ - ۰۵۵۲۲۷۷۴۱ - اه

کاشمر
امام خمینی ۷
ساختمان یاس
طبقه ۲

گالری ماگ و تراول ماگ

شیماک

اولین گالری اختصاصی

مجموعه ای از سورپرایز

ماگ . تراول ماگ

قمقمه . فلاسک



خرید بصورت حضوری، آنلاین و سایت

Www.shimug.com

کاشمر خیابان ۱۵ خرداد . روبروی ۱۵ خرداد ۱۲/۱ جنب اتاق اصناف

۰۹۳۳۷۳۹۵۷۸۵

ناترازی انرژی در کشور، یکی از چالش‌های مهم مدیریتی

کیکاوس پورابویی

قطعی برنامه‌ریزی شده برق کشور، نته‌ها پدیدهای آزار دهنده در زیست اجتماعی امروز شهروندان است، بلکه متأسفانه صدمات بزرگی برای توسعه یک جامعه در حال گذار به پیشرفته محسوب می‌شود. درست گفته‌اند که با دو ساعت قطعی برق در روز می‌توان زندگی کرد، ولی هم مقاری نجات‌آور است و هم در حال و آینده‌ای نزدیک، صدمات اصلی آن را بیشتر لمس خواهیم کرد.

دولتمردان زمانی که از مصرف انرژی در ایران صحبت می‌کنند، موضوع را مدام با حرارت تکرار می‌کنند: «صرف نامتعارف انرژی از سوی شهروندان» و دوم «مقایسه میزان مصرف انرژی با کشورهای پیشرفته» که چند بار آنرا مصرف می‌کنیم. ای کاش در این نوع مقایسه‌ها شتاب‌زدگی به خرج ندهند، البته من نمی‌دانم این آمارها راستی آزمایی شده و منبع اطلاعات آن صحیح است یا نه، ولی زمانی که از زبان رئیس‌جمهور محترم شنیده می‌شود، یقیناً هدف از بیان آن، دادن اطلاعات نادرست به شهروندان نیست، اما با یک حساب سراسر گشتی و ساده می‌توان بی‌پرد منایی که این اطلاعات، به‌ویژه اطلاعات میزان مصرف برق و آب را به جناب رئیس‌جمهور می‌دهند، آمار صحیح را نمی‌دهند، چرا که:

۱) در کشورهای اروپایی میزان مصرف انرژی برای صنایع بسیار بالاست، چون تعداد صنایع سنگین مانند هوابه‌سازی، اسلحه‌سازی، خودروسازی، کشتی‌سازی، ساخت انواع قطار، پوشاک‌سازی و... به صورت چشمگیری در حال تولید و مصرف‌اند، بنابراین برق و انرژی چندین برابر کشور ما در زمینه‌های مختلف مصرف می‌شود. البته نباید فراموش کرد که تولید انرژی پاک مانند خورشیدی، باد هسته‌ای و... بخشی وسیعی از نیازهای این

قاره را به انرژی‌های فسیلی بی‌نیاز کرده است. بنابراین میزان وابستگی و مصرف صنایع ما به انرژی بسیار پایین‌تر از کشورهای پیشرفته است.

۲) در زمینه مصرف عمومی مانند مصارف خانگی و شهری، عواملی وجود دارد که باید ابتدا ملحوظ شود و سپس ارزیابی گردد. مثلاً قاره اروپا در مدار مناطق سرسبز جهان قرار دارد، میزان بارش سالانه با وجود کوهها، جنگل‌ها، مراتع و رودهای پرآب و خلیج‌های متعدد، در کل قاره‌ای خنک و معتدل است، بنابراین با کشوری مانند ایران از لحاظ آب‌وهوایی اساساً فرق دارد.

کشوری که بخش عظیم آن کویر و خشک است و بارندگی اندکی دارد، باید در نظر داشته باشیم که شهروندان مان در تابستان‌های گرم در شهرهای جنوبی و مرکزی با هوای خشک، مرطوب، شرجی و بادامی بالا، ۷۰ درصد مجبور به استفاده از کولرهای گازی و اسپلیت‌ها با مصرف برق ۷۰ هشتاد هشتند که قطعی برق و آب در چند ساعت سلامت جسم و روان مردم را به هم می‌ریزد.

۳) کشورهای پیشرفته برای جذب توریسم، سرمایه‌گذاری زیادی را در بخش‌های مختلف انجام داده‌اند. اما ممکن است زرق‌وبرق‌های مکان‌های گردشگری و دیدنی را با چراغ‌های خاموش مدیریت کنند؟ درست است که اگر آن وقت انرژی است که در مدیریت انرژی انجام دادیم، کارهوشمنانه کنونی، محاسبه میزان برقی انرژی در آب و برق و سپس پیکار کردن راحل عملی بروی‌رفت از بحران است که باید منشور اصلاحات و اهداف وزیر نیرو قرار گیرد که در آن‌صورت نته‌ها علما برای‌شان دعا خواهند کرد، بلکه کل مردم به ساختار مدیریت کشور وارد می‌کند.

«ایران گرایی» برای توسعه ایران

امید جهان‌شاهی



از آن زمان که زمزمه مذاکرات آغاز شد و دلایلی برای ضرورت آن مطرح شدند مثل برداشتن سنگ تحریم‌ها از پیش پای ایران، ضرورت مساله توسعه ایران، ناامید کردن دشمنان ایران و... مساله ایران هم بیش از پیش در کانون تحلیل‌ها و توجه‌ها قرار گرفت. به ویژه سفر اخیر ترامپ به کشورهای حاشیه خلیج فارس و آنچه در مورد قیاس

ظرفیت‌های ایران با این کشورها و برنامه‌های این کشورها برای توسعه در رسانه‌های اجتماعی پر بازید شدند و البته به جرأت می‌توان گفت فراتر از همه اینها مساله «تغییر نام خلیج فارس» بود که حس ایران‌دوستی و ایران‌گرایی را برکشید و در صدر توجه‌ها نشاند. به نظر می‌رسد توجه بیشتر به ایران و ایران‌خواهی تنها محدود و منحصر به دلایل ضرورت مذاکره و غیرت ایرانی و قیاس‌ها و مسئله نام خلیج فارس نیست.

جامعه ایرانی امروز به دلایل مختلف از جمله برآمدن نسل‌های تازه و دور شدن از فضای پرشور اوایل انقلاب و مقتضیات فضای جنگ، به دنبال بازتعریف خود به عنوان جامعه ایرانی است. این مساله‌ای منحصر به نسل جوان نیست. مساله‌ای پیش روی ایران در مختصات امروز است. حسینی دیاکو در یک مصاحبه این معنا را صریح توضیح داده است: «چیزی که ما، به معنای حاکمان ایران، الان نیاز داریم این است که از خودمان بپرسیم که به منزله ایران، ما که هستیم؟ به دنبال چه چیزی در جهان هستیم؟ می‌خواهیم دیگران چه انتظاری از ما به عنوان ایران داشته باشند؟ به عبارت دیگر به شروع فرایند خوشناسی ملی نیاز داریم که انتهای آن باید خودآگاهی ملی و ژئوپلیتیکی ما باشد. به این معنا که بفهمیم در آن نظام جهانی که با پویایی و سرعت شکل می‌گیرد، می‌خواهیم در کجا باشیم و از ایستادن در آن نقطه به دنبال چه هدفی هستیم و می‌خواهیم دیگران ما را چگونه ببینند؟»

به نظر می‌رسد آنچه به عنوان نوعی ایران‌گرایی در بین بخشی از جامعه در حال شکل‌گیری است، پاسخی به این بازتعریف است. این ایران‌گرایی برخلاف جوسازی‌های سیاسی رسانه‌های سلطنت طلب، نه ویژگی سلطنت طلبان است و نه به هیچ‌روی طرفدار اشکال دیگر است. ایران‌گرایی در حال ظهور و مبتنی بر حقوق شهروندی و

کرده است. اگر در سال‌های نخستین انقلاب به خاطر غلبه فضای چپه ایران و ایران‌دوستی زیر سایه شمارهای مبارزه با امپریالیسم جهان‌خواه، و اتحاد خلق‌های مبارز و... به حاشیه رفته بود و تا سالها ایران دوستی نشانه انحراف بود. آن‌چنان‌که وقتی برای اولین بار سرود «ای ایران» در اوایل سال ۱۳۴۶ پخش گردید، یک شوک بزرگ و خلاف عادت محسوب می‌شد. امروز تمرکز و توجه جامعه بیش از هر زمان به ایران و توسعه ایران است. به بیان دیگر، بر خلاف سالهای نخست انقلاب، امروز معیار دستگاه حسابی بخش بزرگی از جامعه و به‌ویژه جوانان را بر مبنای ایران و توسعه ایران است و بر این اساس در مورد شمارها و سوبه‌ها قضاوت می‌کند. و نه به اصطلاح همان‌ها.

ایران‌گرایی امروز به معنای دور شدن یا کمتر اهمیت دادن به مساله «استقلال ایران» به عنوان یکی از دستاوردهای بنیادین و ارزش‌های محوری انقلاب اسلامی نیست، بلکه پس از تثبیت استقلال به دنبال توسعه است. چراکه امروزه لازمه حفظ استقلال، توسعه یافتگی است. برای حفظ داشته‌ها و منابع، اعم از فرهنگی و اقتصادی، از منابع انرژی از نام‌گذاری ملی، حتی برای حفظ نام خلیج فارس باید توسعه یافته شویم. نمی‌توان در بند تحریم‌ها گرفتار بود و تجارت و بنادر کی‌م‌رونق داشت، و از ظرفیت‌های سواحل مکران و بندر اقیانوس و بی‌نظیر چهارپار استفاده نکرد و توسعه فردگاهی و توسعه فناوری و ورزشی و گردشگری کشورهای عربی را دید و توقع داشت تا از لایه‌ها و نفوذ سیاسی حاصل از سرمایه‌گذاری‌های‌شان برای فشار جهت تغییر نام خلیج فارس یا ادعای مالکیت سه جزیره استفاده نکنند. برای لایه قوی‌داشتن در مجامع بین‌المللی و محافل سیاسی و فشار آوردن برای دفاع از منافع ملی و حفاظت از منابع ملی، راهی جز توسعه یافتگی نیست. اگر بخوایم کلام «باید قوی شویم» رهبری را جامعه‌ی عمل ببخشیم، راهی جز توسعه وجود ندارد. اگر بخوایم ایران، ایران‌بماند راهی جز توسعه نیست. امروز ایران‌گرایی گفتمانی ایران توسعه است و از این منظر، ایران‌گرایی امری در مبنای شمار پرشور «ما می‌توانیم» انقلاب و در ادامه «استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی» است. تحقق این توسعه البته گام‌هایی دارد که اولین آن زودند بند تحریم‌ها است.

متخصص

مغزو اعصاب و ستون فقرات

دکتر زینب عاملی

دارای بورس تخصصی ناسیونال

آفتاب می‌شود



نوار عصب و عضله نوار مغز درمان سکنه‌های مغزی
بوتاکس درمانی، سردرد و تشنج

امام خمینی ۷ سافتمان پزشکان یاس طبقه دوم

۰۹۰۳۳۵۱۰۰۲۴ @drzeinabameli

تالار پذیرایی

خاتم کاشمر

در فضای دل انگیز تالار

در دو طبقه مجزا پذیرای مراسمات شما هستیم

ظرفیت ۹۰۰ نفر

کاشمر، خیابان کارگر، جنب معاینه فنی سپهر

مدیریت: مرادیان

khatam_talar



چرا اقتدر عاشق مَی (روان شناسی مَی)

کتاب «چرا اقتدر عاشق مَی» نوشته مهی رحمانی به سال ۱۳۸۷ توسط نشر نوادیش در ۳۲ صفحه چاپ و در اختیار اهل کتاب قرار گرفت.

«میونی چرا اقتدر عاشق مَی؟ هر لایسی که مد میشه تا اونو نخری ارم نمی‌گیری. وقتی اونو خردی، بی‌سرانه منتظر موقعیتی هستی که اونو بیوشی و دیگران تو رو نوی اون لباس ببینن. از وسایل خونه گرفته تا مدل مو و آرایش صورت و به‌خصوص لباس، وقتی مطابق مد باشه، احساس خوبی بهت میده و اگه نتونی به دلایلی از مد برخوردار بشی، دلت می‌گیره، غمگین میشی، حتی احساس بدبختی می‌کنی. برای خرید اون لباس و کفش و هر چیز دیگری که مطابق مد تولید میشه، بی‌قراری دلت می‌خواد به هر شکری شده پولش رو از بابا و ماما یا همسرت بگیری و ببری اونو بخری. جالب اینه که بعضی‌ها روید یک مد تازه توی بازار، دیگه مد قبلی از چشم میافته و مد جدید تیروی تو رو جذب می‌کنه. حاضری حتی دعوا و مافقه راه بندازی تا پولش رو از این و اون تکه کنی و بری سراغش. وقتی لباس آخرین مد نداشته باشی، حتی حاضری مهمونی‌ها رو لگو کنی و به بهانه‌های مختلف در اون مجلس شرکت نکنی، چون قیلا امتحان کردی. بدون لباس جدید وارد مهمونی شدی و تا آخر مهمونی گوشت شده و به خودت لعنت فرستادی که دیگه بدون سلاح مد وارد هیچ مجلسی نشی. ماما و بابا از دستت عصبانی هستن و میگن: آخه بچه‌ی بی‌عقل، این دو تا کفش رو بنار کنار هم و بین این مد اسمال واقعاً چهار برابر مد پارسل می‌ارزه. چرا اقتدر پول زحمت کنی ما رو مفت از دست میدی؟ لوتا نمیدونن این چه مرصیه که به جونت افتاده و تو چرا اقتدر به این موضوع اهمیت میدی.

حالا موریس سر دلایل مدیرستی هر چیزی که در جامعه شدت پیدا می‌کنه، معلومه دلیلی داره و بزرگترها به‌جای توجه به دلایلش، خود عارضه رو محکوم می‌کنن. می‌دونی مهم‌ترین دلیل مد دوستی چیه؟ رسپن! به یک وحدت و پیوندی که جوانی دنیارو به هم وصل میکنه. هر چی سالنها دوست دارن سنتها و فرهنگ رو حفظ کنن جوانا دوست دارن رها کنن. (از متن کتاب) خواندن کتاب فوق را به‌خصوص به نوجوانان اسبل و فرهیخته شهرمان که امپورام درگیر مد و مدگرایی بازی بی‌انتها نشوند را توصیه می‌کنیم.



امام خردسال و با خیر و برکت



علامه رضا رضائی نریان

امام جواد^ع پیشوای نهم و یکی از امامان اثنی عشری و یکی از کسان است که پیامبر^ص به‌عنوان جانشین پس از خود معرفی نمود. امام جواد^ع در سال ۱۹۵ هجری در مدینه متولد شد و روزی که پدر بزرگوارش امام رضا^ع به شهادت رسید حدود هشت‌سال داشت که به منصب خلافت پدر رسید و در سن ۲۵ سالگی در سال ۲۲۰ هجری در آذر ایمنه بعد از ۱۷ سال خلافت و جانشینی به شهادت رسید و در کنار قبر جدش موسی بن جعفر^ع در کاظمین مدفون گردید.

مولود با خیر و برکت

روایت است روزی امام جواد^ع را که خردسال

از کجا می‌دانید که من دارای فرزندی نخواهم بود به خدا سوگند بیش از چند روز نمی‌گذرد که خداوند بسری به من عطا کرده که حق را از باطل جدا می‌کند. تولد حضرت امام جواد^ع به این سیم‌اشایا خامه داد و موضع امام و شیعیان که از این نظر در تنگنا قرار گرفته بودند تقویت گردید و اعتبار و وجهه تشیع بالا رفت.

امام خردسال

از آنجا که حضرت جواد^ع نخستین امامی بوده که در کودکی به منصب امامت رسید این سوال مطرح است چگونه یک نوجوان می‌تواند مسئولیت حساس و سنگین امامت و پیشوایی مسلمانان را بر عهده بگیرد؟ در پاسخ باید گفت در جامعه بشریت از آغاز تاکنون افرادی بوده‌اند که از این قاعده عادی مستثنی بوده‌اند و در پرتو لطف و عنایت خاصی که از طرف خالق جهان به آنان شده در سنین کودکی به مقام پیشوایی و رهبری امتی نائل شده‌اند. روایت است که یکی از یاران امام رضا^ع می‌گوید در خراسان در محضر امام بودیم و یکی از حاضران عرض کرد: آقا پس از شما به چه کسی مراجعه کنیم و امام بعد از شما کیست؟ امام فرمودند: فرزندی جواد^ع آن شخص سن حضرت جواد^ع را کم شمر. امام رضا^ع فرمودند: خداوند عیسی بن مریم را در سنی کمتر از سن پس من رسول و پیامبر و صاحب‌شریت

معروف شدند بر اساس انگیزه‌های مادی امامت حضرت رضا^ع را انکار کردند و از سوی دیگر امام رضا تا حدود ۲۷ سالگی دارای فرزند نشده بود و چون احادیث رسیده از پیامبر^ص حاکی از آن بوده که امامان دوازده نفرند که ۹ نفر آنان از نسل امام حسین^ع خواهند بود. فقدان فرزند برای امام رضا^ع دستاویز قرار داده امامت حضرت رضا^ع را انکار می‌کردند. سران واقعه طی نامه‌ای به امام رضا^ع او را متهم به عقیقه کردند و نوشتند چگونه ممکن است امام باشی در صورتی که فرزندی نداری؟ امام در پاسخ نوشتند

حکایت کشر در شاهنامه، نمادی از هویت فرهنگی ایران باستان



خاص در شاهنامه توصیف شده و به ارتباط انسان با طبیعت و مفاهیم معنوی اشاره دارد. کاظمی به تحولات تاریخی کشر از دوران ساسانیان اشاره کرد و گفت: زمانی که این منطقه به‌عنوان مرکز فرهنگی و اقتصادی شناخته می‌شد: در زمان زیدگرد، آخرین پادشاه ساسانی، کشر به‌عنوان یک مکان مهم در تاریخ ایران مورد توجه قرار گرفت. فردوسی در شاهنامه به این مکان اشاره کرده و نشان می‌دهد که کشر همواره در کانون توجهات فرهنگی و تاریخی بوده است.

وی اظهار کرد: کشر به‌عنوان یک مرکز فرهنگی تأثیر زیادی بر ادبیات و هنر ایران داشته و نه تنها محلی برای برگزاری آیین‌های مذهبی بوده، بلکه به‌عنوان منبع الهام برای شاعران و هنرمندان نیز شناخته می‌شود: این منطقه

کشر، یکی از شهرهای تاریخی و فرهنگی خراسان رضوی، در ادبیات و تاریخ ایران جایگاه ویژه‌ای دارد. این شهر که با نام باستانی کَشَر شناخته می‌شود، به معنای آغوش مادر است و به‌عنوان زادگاه زرتشت و نام تاریخی تشریز نیز یاد می‌شود. محمد کاظمی، پژوهشگر ادبیات فارسی، در گفت‌وویی به بررسی اهمیت کشر در شاهنامه فردوسی پرداخته و آن را نمادی از زیبایی و شکوه ایران باستان معرفی کرده است. کشر در عهد باستان به‌عنوان تختگاه و پایتخت دولتها مطرح بوده و در شاهنامه فردوسی به‌عنوان مکانی مقدس ذکر شده است: فردوسی با اشاره به آثر مهر برزین، اهمیت این مکان را در تاریخ ایران نمایان می‌سازد. درخت سرو کشر، که نماد پاکی و جاودانگی است، به‌طور

نمته‌ای یک اثر ادبی، بلکه میراثی است که باید به نسل‌های آینده منتقل شود: با مطالعه دقیق شاهنامه و دیگر آثار ادبی، می‌توان به فهم عمیق‌تری از تاریخ و فرهنگ ایرانی دست یافت و میراث فرهنگی‌مان را حفظ کرد. وی افزود: فردوسی با نگارش شاهنامه، زبان و ادبیات فارسی را احیا کرده و این اثر ارزشمند دارای جامعیتی کامل است که راز ماندگاری‌اش در همین نکته نهفته است.



با زیبایی‌های طبیعی و تاریخی خود، الهامبخش هنرمندان برای خلق آثار هنری و ادبی است. کاظمی با اشاره به تاریخچه کشر افزود: این شهر با تاریخی بیش از چهار هزار سال، در طول زمان نزدیک به ۳۵ نام مختلف به خود گرفته است. برخی از نام‌های معروف آن شامل کشر، ترسیس، ترشیز، سلطان آباد و کاشمر است. با وجود تغییر نام‌ها، این منطقه همچنان به‌عنوان یک شهر تاریخی و فرهنگی شناخته می‌شود و تلاش می‌کند میراث فرهنگی خود را حفظ کند. این پژوهشگر ادبیات فارسی، شاهنامه فردوسی را نه تنها به‌عنوان یک اثر ادبی، بلکه به‌عنوان منبعی فرهنگی و تاریخی معرفی می‌کند: شاهنامه به ما این امکان را می‌دهد که با فرهنگ و تاریخ غنی ایران آشنا شویم و درک بهتری از هویت ملی و فرهنگی‌مان پیدا کنیم. کاظمی تأکید می‌کند که شاهنامه فردوسی

رادیولوژی و سونوگرافی

دکتر صمیمی

- سونوگرافی کبد و کیسه صفرا
- سونوگرافی بارداری، NT و آنومالی
- سونوگرافی هاک داپلر (رنگی)
- سونوگرافی کلیه و مجاری ادراری
- سونوگرافی رحم و تخمدان
- سونوگرافی پستان
- سونوگرافی تیروئید



- رادیوگرافی پانورکس (OPG)
- رادیوگرافی سفالوگرام برای ارتودنسی با آنالیز کامل
- رادیوگرافی بررسی سن استخوانی
- رادیوگرافی بررسی لوزه سوم

۰۵۱-۵۵۴۳۰۴۶۰

آدرس کلینیک:

شهرستان بردسکن، بین قائم ۱۰ و ۱۲



یه وعده غذای عالی با

پیتزا

پاپریکا

- پاستا
- انواع پیتزا
- برگر
- ساندویچ



مدیریت: قربان نژاد

۵۵۲۲۰۶۰۹ ☎ ۰۹۱۵۰۹۰۷۰۵۷

کاشمر . بلوار بسیج . بسیج ۱۰

PAPRIKA, FASTFOOD, KASHMAR

گفت‌وگو با دکتر کشاورز، پزشکی که برای رفاه بیماران حاضر به زدن مطب نیست!

از درمان رایگان بیمارانم لذت می‌برم

■ من احساس می‌کنم با حضور تمام وقت در شهر، بیماران بهره بیشتری خواهند برد و می‌توانم به آنها خدمات بهتری ارائه دهم.

در دنیای پزشکی، هر پزشک به نوعی یک داستان نویس است که با قلم علم و تجربه، روایت‌هایی را از زندگی و امید به درمان بیماران می‌نویسد. این داستان‌ها نه تنها بر روی کاغذ، بلکه در دل‌ها و زندگی‌های افرادی که با درد و رنج دست‌وپنجه نرم می‌کنند، نقش می‌بینند. در این میان، افرادی هستند که با غم و اندوهی مثال‌زدنی، مسیرهایی را انتخاب می‌کنند که نه تنها به بهبود سلامت جامعه کمک می‌کند، بلکه به ایجاد تغییرات مثبت در زندگی افراد می‌انجامد.

دکتر محمدرضا کشاورز، جراح مغز و اعصاب، یکی از همین شخصیت‌هاست که با عشق به حرفه‌اش و تعهد به خدمت به بیماران، داستان خود را آغاز کرده است. از دوران تحصیل در شیراز تا چالش‌های روزمره‌اش در کاشمر، هر مرحله از زندگی‌اش به نوعی گام‌های بزرگ و هدفی بزرگ‌تر شکل داده است. او با درک عمیق از مسئولیت‌های پزشکی و نیازهای بیماران، تلاش می‌کند تا نه تنها به درمان بیماری‌ها بپردازد، بلکه به ایجاد فضایی امن و حمایتگر برای افرادی که به او اعتماد کرده‌اند، کمک نماید. در این گفتگو، به بررسی مسیر حرفه‌ای و چالش‌های دکتر کشاورز خواهیم پرداخت و به این سوالات پاسخ خواهیم داد که چگونه او توانسته در یک شهر کوچک، با وجود محدودیت‌ها و چالش‌های مختلف، به یک منبع امید برای بیماران تبدیل شود و چه تغییراتی می‌تواند در آینده به بهبود شرایط درمانی این منطقه بینجامد. داستان او نه تنها به تجربه‌های شخصی‌اش، بلکه به تلاش‌های بی‌وقفه‌اش برای خدمت به جامعه و ارتقاء کیفیت زندگی بیماران مربوط می‌شود.



دکتر محمدرضا کشاورز
جراح مغز و اعصاب

نیاز دارند از مسئولین خواست که حکم شهید را نلو و تمام وقت در کاشمر مشغول به کار شود.

چرا پزشک پرواز نشدید؟

طبق قانون، ما موظف نیستیم تمام وقت در یک مکان باشیم و قانون این اختیار را داریم که هر دو هفته در یک مکان باشیم. اما من احساس می‌کنم با حضور تمام وقت در شهر، بیماران بهره بیشتری خواهند برد و می‌توانم به آنها خدمات بهتری ارائه دهم.

آیا تصویری که قبل از آمدن به اینجا در کاشمر داشتید، همان چیزی بود که تجربه کردید؟

کاشمر ویژگی‌های مثبت و منفی خاص خود را دارد. نکته اصلی این است که واقعا فکر نمی‌کردم این تعداد بیمار در کاشمر وجود داشته باشد. هنوز شرایط خاصی وجود داشتند که اینترنت نبود، نه تلویزیون و نه تلفن، بنابراین تمام وقت را صرف مطالعه کردم تا برای تخصص قبول شوم. با پیش‌زمینه‌ای که از پزشکی عمومی داشتم، تصمیم گرفتم به رشته‌ای وارد شوم که نیاز به فوق تخصص نداشته باشد.

چه شد که این رشته را انتخاب کردید؟

همیشه به یاد دارم که جمله‌ای در ذهنم بود: «ادم از آیدانش خبر ندارد». شاید بعد از تخصص، دیگر توانم درس بخوانم و بخواهم در همان تخصص بیشترین خدمت را انجام دهم. معیار دومی که برای انتخاب رشته داشتم، اهمیت به زندگی و مرگ بیماران بود. هرچند در بسیاری از رشته‌ها موضوع مرگ و زندگی به‌طور آبی مطرح نیست، اما در جراحی مغز و اعصاب این مسئله بسیار جدی است. احساس می‌کردم شور و هیجان واقعی را تنها در این رشته می‌توانم پیدا کنم. با داشتن این تخصص، می‌توانم به درمان تمامی بیماران بپردازم، البته به شرطی که توانایی لازم را داشته باشم.

به میل خودتان کاشمر را انتخاب کردید؟

بعد از فارغ‌التحصیلی، وارد طرح اجباری شدم و انتخاب کاشمر به عهده دانشگاه علوم پزشکی مشهد بود. بر اساس حکمی که دریافت کرده بودم، باید دو هفته در کاشمر و دو هفته در مشهد خدمت کنم. اما چون واقعا معتقد بودم که بیماران جراحی مغز و اعصاب به حضور مستقیم پزشک

نیاز دارند از مسئولین خواست که حکم شهید را نلو و تمام وقت در کاشمر مشغول به کار شود.

چرا پزشک پرواز نشدید؟

طبق قانون، ما موظف نیستیم تمام وقت در یک مکان باشیم و قانون این اختیار را داریم که هر دو هفته در یک مکان باشیم. اما من احساس می‌کنم با حضور تمام وقت در شهر، بیماران بهره بیشتری خواهند برد و می‌توانم به آنها خدمات بهتری ارائه دهم.

آیا تصویری که قبل از آمدن به اینجا در کاشمر داشتید، همان چیزی بود که تجربه کردید؟

کاشمر ویژگی‌های مثبت و منفی خاص خود را دارد. نکته اصلی این است که واقعا فکر نمی‌کردم این تعداد بیمار در کاشمر وجود داشته باشد. هنوز شرایط خاصی وجود داشتند که اینترنت نبود، نه تلویزیون و نه تلفن، بنابراین تمام وقت را صرف مطالعه کردم تا برای تخصص قبول شوم. با پیش‌زمینه‌ای که از پزشکی عمومی داشتم، تصمیم گرفتم به رشته‌ای وارد شوم که نیاز به فوق تخصص نداشته باشد.

چه شد که این رشته را انتخاب کردید؟

همیشه به یاد دارم که جمله‌ای در ذهنم بود: «ادم از آیدانش خبر ندارد». شاید بعد از تخصص، دیگر توانم درس بخوانم و بخواهم در همان تخصص بیشترین خدمت را انجام دهم. معیار دومی که برای انتخاب رشته داشتم، اهمیت به زندگی و مرگ بیماران بود. هرچند در بسیاری از رشته‌ها موضوع مرگ و زندگی به‌طور آبی مطرح نیست، اما در جراحی مغز و اعصاب این مسئله بسیار جدی است. احساس می‌کردم شور و هیجان واقعی را تنها در این رشته می‌توانم پیدا کنم. با داشتن این تخصص، می‌توانم به درمان تمامی بیماران بپردازم، البته به شرطی که توانایی لازم را داشته باشم.

به میل خودتان کاشمر را انتخاب کردید؟

بعد از فارغ‌التحصیلی، وارد طرح اجباری شدم و انتخاب کاشمر به عهده دانشگاه علوم پزشکی مشهد بود. بر اساس حکمی که دریافت کرده بودم، باید دو هفته در کاشمر و دو هفته در مشهد خدمت کنم. اما چون واقعا معتقد بودم که بیماران جراحی مغز و اعصاب به حضور مستقیم پزشک

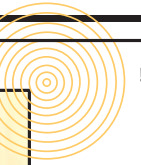
نیاز دارند از مسئولین خواست که حکم شهید را نلو و تمام وقت در کاشمر مشغول به کار شود.

چرا پزشک پرواز نشدید؟

طبق قانون، ما موظف نیستیم تمام وقت در یک مکان باشیم و قانون این اختیار را داریم که هر دو هفته در یک مکان باشیم. اما من احساس می‌کنم با حضور تمام وقت در شهر، بیماران بهره بیشتری خواهند برد و می‌توانم به آنها خدمات بهتری ارائه دهم.

آیا تصویری که قبل از آمدن به اینجا در کاشمر داشتید، همان چیزی بود که تجربه کردید؟

کاشمر ویژگی‌های مثبت و منفی خاص خود را دارد. نکته اصلی این است که واقعا فکر نمی‌کردم این تعداد بیمار در کاشمر وجود داشته باشد. هنوز شرایط خاصی وجود داشتند که اینترنت نبود، نه تلویزیون و نه تلفن، بنابراین تمام وقت را صرف مطالعه کردم تا برای تخصص قبول شوم. با پیش‌زمینه‌ای که از پزشکی عمومی داشتم، تصمیم گرفتم به رشته‌ای وارد شوم که نیاز به فوق تخصص نداشته باشد.



آن بسیار ناچیز است؛ به عنوان مثال، برای یک عمل دیسک کمر ممکن است کارانه‌ای بین یک تا دو میلیون تومان با تأخیر ۹ تا ۱۰ ماهه و گاهی حتی یک ساله پرداخت شود؛ اما من از این کار لذت می‌برم و خوشحالم که می‌توانم به صورت رایگان خدمت کنم.

چرا این کار را انجام می‌دهید؟

خانواده من از نظر مالی بسیار ضعیف بودند. ما بارها به چیزهای زیادی محتاج بودیم. به یاد دارم مدرسه‌ام، که تیزهوشان بود، هیچ هزینه‌ای نمی‌گرفت، اما مدرسه نمونه دولتی تا ما ۲۰۰ هزار تومان می‌گرفت که آن را در هفت یا هشت فقره می‌پرداختیم. من برای پرداخت می‌کردیم، یک زمان پدرم به من قول داده بود اگر پزشکی قبول شوم، برایم ماشین بخرد. داشتن ماشین برای من یک رویا بود. وقتی نتیجه قبولی‌ام اعلام شد، پدرم با قرض برایم یک پژو ۲۰۶ خرید. وقتی سوار آن شدم، احساس می‌کردم که دنیا را به من داده‌اند. اما به محض این‌که به سر کویچه رسیدم، به خودم گفتم: کاش رانندگی داشتم. در همان لحظه درس‌زدگی‌ام را گرفتم و متوجه شدم که تمام زندگی و اصول مالی‌ام بر اساس این تجربه شکل گرفته است. انسان هیچ‌گاه از پول راضی نمی‌شود و همیشه اهمیت می‌دهم، اما پول را دوست ندارم. به این نتیجه رسیدم که هرچقدر هم پول داشته باشی، باز هم کم است. با این سبک زندگی‌ام، می‌دانم که به حداقل‌هایی که در ذهنم دارم، خواهم رسید.

اگر در دوران تحصیل‌تان زندگی بهتری داشتید، آیا باز هم به کم قانع بودید؟

لذتی که من از درمان رایگان بیماران می‌برم، بیش از میلی است که در ازای آن دریافت می‌کنم. زیرا این کار را برای خود انجام می‌دهم نه برای دیگران. من واقعا از این کار لذت می‌برم.

چرا مطب نمی‌زنید؟

علیرغم این‌که می‌توانم و بیش از ۱۰۰ پیشنهاد برای راهاندازی مطب به صورت رایگان دارم و نیازی به پرداخت اجاره ندارم. از سویی داشتن مطب قانونی است و نظام پزشکی نیز این موضوع را تأیید کرده است اما تمایلی ندارم.

چرا؟

در مطب، هر بیمار حدود ۴۰۰ تا ۵۰۰ هزار تومان فقط برای ویزیت پرداخت می‌کند. در حالی که من برای مبلغ را ویزیت می‌دهم. در دانشگاهی که فعالیت می‌کنم، من دستپاری دارم و با هم



لذتی که

رایگان بیماران

می‌برم، بیش

از میلی است

که در ازای آن

دریافت می‌کنم،

زیرا این کار

و برای خودم

انجام می‌دهم

نه برای دیگران.

من واقعا از این

کار لذت می‌برم.

در این

شهر، بسیاری

از بیماران

برای مشکلات

دیسک کمر به

از توید مراجعه

می‌کنند

حالی که یک

از توید عمو می

تخصص لازم

برای درمان

دیسک کمر را

ندارد و نباید

این کار را انجام

دهد

عقل است. هرچند ما نیز در کارمان ممکن است اشتباهاتی داشته باشیم و نمی‌توانیم ادعا کنیم که بدون خطا هستیم. من معتقدم یک پزشک باید خطایش را ببیند و مشکلات احتمالی در روند عمل را با بیماران در میان بگذارد. به همین دلیل، برخی بیماران را از میان دادم که به مشهد رفته‌اند، چرا که صدقانه با آنها صحبت کرده‌ام. نه من، ستارام، نه فردی خلاق‌ال‌عاده و نه فضا آدم‌ها، بلکه من هم می‌توانم اشتباهات را فضا آدم‌ها، بشناسم. امپدور روزی برسد که بابت کارهای من، شهرم در کاشمر نباشد و آنها از من راضی باشند و بتوانم به آنها کمک کنم.



جناب آقای مهندس علوی

انتخاب جنابعالی را به عنوان

«سرپرست نظام مهندسی ساختمان شهرستان کاشمر»

تبریک گفته، از درگاه خداوند سبحان برایتان سلامتی و توفیق روز افزون مسئلت داریم. بی‌تردید خدمت‌گزاری به

جامعه مهندسين فرصت مغتنمی است که امیدواریم با نگاه مدبرانه، هم مشمول لطف حق تعالی قرار گیرید و هم اسباب رضایت خاطر مهندسين

محترم را فراهم سازید، که آنچه باعث سرفرازی و سربلندی است خرسندی مخلوق و خشنودی خالق می‌باشد موفقیت و سربلندی

شما را از درگاه ایزد منان خواستارم.

سازمان نظام گاردانی ساختمان . نمایندگی شهرستان کوهسرخ



بیش از ۷۰ درصد بودجه شهرداری به پروژه‌های عمرانی اختصاص دارد

این فعالیت‌ها می‌توان به پیاده‌روسازی و زیباسازی شهر، توسعه گردشگری با احداث آپشمار مصنوعی، احیای املاک متروکه و رها شده شهرداری و برگرداندن آن‌ها به مدار فعالیت، شامل بازار روز و تالار بزرگ امیر، ساخت چندین پارک و پارک محله و همچنین احداث پارک بانوان ۲ در خیابان قائم اشاره کرد. «جمع‌آوری کوهسرخ‌های هم‌چنین به اقدامات اجتماعی اشاره کرد و افزود: «جمع‌آوری معاندان متجاهر و اختصاص هزینه ماهانه به آن‌ها، احداث مرکز رفاهی و واحدهای تجاری و خدماتی در حاشیه میدان شهید مطهری و ایجاد رستوران سنتی به‌منظور تأمین درآمد پایدار برای شهرداری و ارائه خدمات رفاهی، از دیگر کارهای اجرایی و مشهود است که در این دوره مدیریت با سرعت و کیفیت انجام شده است.»

مهندس کوهسرخ رفاه و آرامش مردم را از مهمترین اهداف شهرداری دانست و بر لزوم نظارت دقیق بر پروژه‌های عمرانی و کیفیت خدمات ارائه‌شده به شهروندان تأکید کرد.

وی افزود: «نگاه کارشناسی، همراه با دقت و سرعت، می‌تواند به افزایش اعتماد عمومی منجر شود که نتیجه آن، حرکت به سمت توسعه و احیای شهر و منطقه خواهد بود و فضایی بهتر برای شهروندان فراهم می‌آورد.»

شهردار کاشمر با اشاره به رویکرد مدیریت شهری و شورای اسلامی در توزیع عادلانه خدمات، به توجه ویژه به مناطق کم‌برخوردار و حاشیه شهر اشاره کرد و گفت: «بیش از ۷۰۰ هزار مترمربع آسفالت در کاشمر بیشتر به مناطق کم‌برخوردار اختصاص یافته است.»

کوهسرخ هم‌چنین تأکید کرد: «در محله قائم، اگر اقدامات شهرداری را مورد مقایسه قرار دهیم، شاهد اجرای عملیات‌های بی‌سابقه‌ای هستیم. برای بازسازی بافت فرسوده نیز پشته‌های تشویقی شامل حدنصاب‌ها، تخفیف پروانه، تسهیلات و پارکینگ‌ها در نظر گرفته‌ایم.»

وی افزود: «با اجرایی شدن این بسته‌های تشویقی، احیای بافت فرسوده شهر سرعت بیشتری گرفته است؛ یکی از املاک شهرداری در این بافت، بازار روز کاشمر بود که سال‌ها رها شده بود و با تلاش همکاران و حمایت اعضای محترم شورای شهر، این بازار احیا و ۸ هزار مترمربع آسفالت در آنجا اجرا شد و هم‌اکنون فعالیت اقتصادی در این مجموعه توسط کسبه در حال انجام است.»

شهردار کاشمر با اشاره به این‌که در کنار بازار روز محله قائم، چهار طرح توجیهی با ظرفیت ۳۲۰ پارکینگ طبقاتی آماده شده است، افزود: «ما منتظر مصوبه شورای

شهردار کاشمر اعلام کرد که بیش از ۷۰ درصد از بودجه شهرداری این شهر به پروژه‌های عمرانی اختصاص یافته است.

مهندس اصغر کوهسرخ در این زمینه اظهار کرد: «نام‌گذاری امسال به‌عنوان سرمایه‌گذاری در تولید از سوی رهبر معظم انقلاب، انگیزه‌ای برای شهرداری به‌منظور اجرای فعالیت‌های عمرانی مختلف در سطح شهر بوده است؛ این اقدامات نه تنها به اشتغالزایی کمک می‌کند بلکه در راستای ایجاد درآمد پایدار نیز مؤثر است و به همین دلیل، کاشمر به یک کارگاه بزرگ عمرانی تبدیل شده است.»

کوهسرخ هم‌چنین به اهمیت افزایش رفاه شهروندان اشاره کرد و گفت: «این موضوع برای ما فرصتی بی‌نظیر است که باید با تلاش و همت شبانه‌روزی از آن بهره‌برداری کنیم.»

وی افزود: «توجه به کیفیت و تسریع در اجرای پروژه‌ها و تکمیل به‌موقع آن‌ها از اولویت‌های اصلی مدیریت شهری است، در این راستا، هیچ‌گونه کم‌کاری از سوی مدیران و پیمانکاران قابل‌پذیرش نخواهد بود.»

شهردار کاشمر تأکید کرد: «همه باید با برنامه‌ریزی دقیق، استفاده از روش‌های نوین اجرایی و تعهد کامل به پیشرفت پروژه‌ها، مسئولیت‌های خود را به بهترین نحو ممکن انجام دهند.»

وی با اشاره به حمایت شورای اسلامی شهر، گفت: «شهرداری کاشمر موفق به اثبات رشد کیفی و کمی بهره‌وری شده است؛ طرح اجرای سریع پروژه‌ها در کمترین زمان ممکن به‌وضوح در روند اجرای نهضت آسفالت قابل مشاهده است.»

کوهسرخ هم‌چنین به فعالیت‌های دیگر این مجموعه اشاره کرد و گفت: «یکی از اقدامات مهم در واحد خدمات شهری و کمپسیون مربوطه، رفع خطر بیش از ۲۰۰ ملک مخاطره‌آمیز بر اساس بند ۱۴ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها بوده است؛ این اقدام با هدف ارتقاء ایمنی شهری، بازگشایی و بهسازی معابر و توسعه بافت فرسوده انجام شده است.»

وی در ادامه به سایر فعالیت‌های عمرانی اشاره کرد و افزود: «از جمله



نگاه کارشناسی، همراه با دقت و سرعت، می‌تواند به افزایش اعتماد عمومی منجر شود که نتیجه آن، حرکت به سمت توسعه و احیای شهر و منطقه خواهد بود و فضایی بهتر برای شهروندان فراهم می‌آورد.

در کنار بازار روز محله قائم، چهار طرح توجیهی با ظرفیت ۳۲۰ پارکینگ طبقاتی آماده شده است، که منتظر مصوبه شورای اسلامی شهر هستند تا با مشارکت سرمایه‌گذاران این پروژه را اجرایی کنیم.

وی هم‌چنین اشاره کرد: «تنها در بلوار بهشتی، در سال گذشته بیش از ۳۳ هزار مترمربع آسفالت استفاده شده است. در مجموعه میدان بار قدیم، هم‌اکنون یک سالن ورزشی و ۱۳ واحد تجاری راه‌اندازی شده است.»

وی در پایان گفت: «هیچ‌گاه فعالیت‌های عمرانی در کاشمر متوقف نشده و هر روز در بیش از ۴۰ نقطه شهر، عملیات عمرانی و آسفالت در حال اجراست.»

مسئول اداره فرهنگی، ورزشی و اجتماعی شهرداری کاشمر: اقدامات شهرداری در راستای برگزاری کنگره ملی ۱۳۲۲ شهید دیار ترشیز

مسئول اداره فرهنگی، ورزشی و اجتماعی شهرداری گفت: شهرداری به‌عنوان یکی از نهادهای اصلی در برگزاری کنفرانس گمرکی ملی ۱۳۳۲ شهید ابراهیم تریش، برنامه‌های متنوع و مؤثری را در راستای آماده‌شدن باط و خاطره‌های فراوانی و اجرا کرده است.

سیدمحمد هاشمی افزود: این اقدامات به‌منظور ایجاد فضایی متناسب با این رویداد بزرگ فرهنگی و اجتماعی صورت گرفته است.

وی با اشاره به این‌که شهرداری عضو کمیته المان‌ها و ابنیه این کنفرانس بوده است، اظهار کرد: اقداماتی در زمینه قفسازی محیطی و نصب دیوارنگارها انجام شده است، همچنین در این راستا، ۳۲ تصویر از شهدا در نقاط مختلف شهر کشیده شد، علاوه بر این، ۴۰ پیلور در سطح شهر برای معرفی شهدا و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت برپا شده است.

هاشمی از دیگر برنامه‌های شهرداری در این راستا به فضا سازی محیطی برای حضور شهروندان اشاره کرد و گفت: شهرداری به دنبال فراهم کردن شرایطی مناسب برای حضور شهروندان در این کنفرانس بوده است.

وی خاطر نشان کرد، همچنین، پشتیبانی از برنامه تئاتر «سرو سهی» یکی دیگر از اقدامات شهرداری جهت معرفی شهرداری و ارتقاء دید این دیار بوده که با بخش آن شبکه خراسان، موجب افزایش آگاهی مردم به این موضوع شد.

هاشمی همچنین از نامگذاری مایدان و معابر شهر و از یک سال قبل به عنوان شهدا خبر داد و عنوان کرد: این اقدام با همکاری کمیسیون نامگذاری شورای شهر انجام شده و طرح: از رنده نگذاشتن یادمان و خاطره شهدا در ذهن شهانی آینده است.

وی تصریح کرد: «۳۰۰ تصویر از شهدا در وردی‌های شهر نصب شده است.

وی همچنین به همکاری ماشین‌آلات شهرداری برای تأمین ریساخت‌های مورد نیاز برگزاری کنگره ملی ۱۳۲۲ شهید دایر ترشیز، پشتیبانی مالی از «موسسه سوهی» و برگزاری نمایشگاه پدرو و با عنوان ۱۳۲۲ قدم به یک شهیدان، ابرامش کرد.

مستول اداره فرهنگ، گردشگری و اجتماعات شهرداری افزود: از دیگر اقدامات شهرداری می‌توان به خدمات رایگان به شهروندان در راستای تسهیل حضور آنها در این رویداد، استقرار ماشین‌آلات آتشنشانی و اتوبوس‌ها و سرویس‌های رایگان اشاره کرد.

هاشمی گفت: شهرداری با تمام انار و تلاش خود در راستای برگزاری کنگره ملی ۱۳۲۲ شهید دایر ترشیز، اقدام کرده است تا در کنار ارگان‌های دیگر که برای برگزاری این کنگره تلاش کردند، موجب ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در میان نسل‌های آینده باشد.



آکھی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

[illegible]

گاهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند و رسمی

برابر برای ریشه $201 - 200 = 1$ و $200 - 199 = 1$ و $199 - 198 = 1$ و $198 - 197 = 1$ و $197 - 196 = 1$ و $196 - 195 = 1$ و $195 - 194 = 1$ و $194 - 193 = 1$ و $193 - 192 = 1$ و $192 - 191 = 1$ و $191 - 190 = 1$ و $190 - 189 = 1$ و $189 - 188 = 1$ و $188 - 187 = 1$ و $187 - 186 = 1$ و $186 - 185 = 1$ و $185 - 184 = 1$ و $184 - 183 = 1$ و $183 - 182 = 1$ و $182 - 181 = 1$ و $181 - 180 = 1$ و $180 - 179 = 1$ و $179 - 178 = 1$ و $178 - 177 = 1$ و $177 - 176 = 1$ و $176 - 175 = 1$ و $175 - 174 = 1$ و $174 - 173 = 1$ و $173 - 172 = 1$ و $172 - 171 = 1$ و $171 - 170 = 1$ و $170 - 169 = 1$ و $169 - 168 = 1$ و $168 - 167 = 1$ و $167 - 166 = 1$ و $166 - 165 = 1$ و $165 - 164 = 1$ و $164 - 163 = 1$ و $163 - 162 = 1$ و $162 - 161 = 1$ و $161 - 160 = 1$ و $160 - 159 = 1$ و $159 - 158 = 1$ و $158 - 157 = 1$ و $157 - 156 = 1$ و $156 - 155 = 1$ و $155 - 154 = 1$ و $154 - 153 = 1$ و $153 - 152 = 1$ و $152 - 151 = 1$ و $151 - 150 = 1$ و $150 - 149 = 1$ و $149 - 148 = 1$ و $148 - 147 = 1$ و $147 - 146 = 1$ و $146 - 145 = 1$ و $145 - 144 = 1$ و $144 - 143 = 1$ و $143 - 142 = 1$ و $142 - 141 = 1$ و $141 - 140 = 1$ و $140 - 139 = 1$ و $139 - 138 = 1$ و $138 - 137 = 1$ و $137 - 136 = 1$ و $136 - 135 = 1$ و $135 - 134 = 1$ و $134 - 133 = 1$ و $133 - 132 = 1$ و $132 - 131 = 1$ و $131 - 130 = 1$ و $130 - 129 = 1$ و $129 - 128 = 1$ و $128 - 127 = 1$ و $127 - 126 = 1$ و $126 - 125 = 1$ و $125 - 124 = 1$ و $124 - 123 = 1$ و $123 - 122 = 1$ و $122 - 121 = 1$ و $121 - 120 = 1$ و $120 - 119 = 1$ و $119 - 118 = 1$ و $118 - 117 = 1$ و $117 - 116 = 1$ و $116 - 115 = 1$ و $115 - 114 = 1$ و $114 - 113 = 1$ و $113 - 112 = 1$ و $112 - 111 = 1$ و $111 - 110 = 1$ و $110 - 109 = 1$ و $109 - 108 = 1$ و $108 - 107 = 1$ و $107 - 106 = 1$ و $106 - 105 = 1$ و $105 - 104 = 1$ و $104 - 103 = 1$ و $103 - 102 = 1$ و $102 - 101 = 1$ و $101 - 100 = 1$ و $100 - 99 = 1$ و $99 - 98 = 1$ و $98 - 97 = 1$ و $97 - 96 = 1$ و $96 - 95 = 1$ و $95 - 94 = 1$ و $94 - 93 = 1$ و $93 - 92 = 1$ و $92 - 91 = 1$ و $91 - 90 = 1$ و $90 - 89 = 1$ و $89 - 88 = 1$ و $88 - 87 = 1$ و $87 - 86 = 1$ و $86 - 85 = 1$ و $85 - 84 = 1$ و $84 - 83 = 1$ و $83 - 82 = 1$ و $82 - 81 = 1$ و $81 - 80 = 1$ و $80 - 79 = 1$ و $79 - 78 = 1$ و $78 - 77 = 1$ و $77 - 76 = 1$ و $76 - 75 = 1$ و $75 - 74 = 1$ و $74 - 73 = 1$ و $73 - 72 = 1$ و $72 - 71 = 1$ و $71 - 70 = 1$ و $70 - 69 = 1$ و $69 - 68 = 1$ و $68 - 67 = 1$ و $67 - 66 = 1$ و $66 - 65 = 1$ و $65 - 64 = 1$ و $64 - 63 = 1$ و $63 - 62 = 1$ و $62 - 61 = 1$ و $61 - 60 = 1$ و $60 - 59 = 1$ و $59 - 58 = 1$ و $58 - 57 = 1$ و $57 - 56 = 1$ و $56 - 55 = 1$ و $55 - 54 = 1$ و $54 - 53 = 1$ و $53 - 52 = 1$ و $52 - 51 = 1$ و $51 - 50 = 1$ و $50 - 49 = 1$ و $49 - 48 = 1$ و $48 - 47 = 1$ و $47 - 46 = 1$ و $46 - 45 = 1$ و $45 - 44 = 1$ و $44 - 43 = 1$ و $43 - 42 = 1$ و $42 - 41 = 1$ و $41 - 40 = 1$ و $40 - 39 = 1$ و $39 - 38 = 1$ و $38 - 37 = 1$ و $37 - 36 = 1$ و $36 - 35 = 1$ و $35 - 34 = 1$ و $34 - 33 = 1$ و $33 - 32 = 1$ و $32 - 31 = 1$ و $31 - 30 = 1$ و $30 - 29 = 1$ و $29 - 28 = 1$ و $28 - 27 = 1$ و $27 - 26 = 1$ و $26 - 25 = 1$ و $25 - 24 = 1$ و $24 - 23 = 1$ و $23 - 22 = 1$ و $22 - 21 = 1$ و $21 - 20 = 1$ و $20 - 19 = 1$ و $19 - 18 = 1$ و $18 - 17 = 1$ و $17 - 16 = 1$ و $16 - 15 = 1$ و $15 - 14 = 1$ و $14 - 13 = 1$ و $13 - 12 = 1$ و $12 - 11 = 1$ و $11 - 10 = 1$ و $10 - 9 = 1$ و $9 - 8 = 1$ و $8 - 7 = 1$ و $7 - 6 = 1$ و $6 - 5 = 1$ و $5 - 4 = 1$ و $4 - 3 = 1$ و $3 - 2 = 1$ و $2 - 1 = 1$ و $1 - 0 = 1$ و $0 - 1 = 1$ و $1 - 2 = 1$ و $2 - 3 = 1$ و $3 - 4 = 1$ و $4 - 5 = 1$ و $5 - 6 = 1$ و $6 - 7 = 1$ و $7 - 8 = 1$ و $8 - 9 = 1$ و $9 - 10 = 1$ و $10 - 11 = 1$ و $11 - 12 = 1$ و $12 - 13 = 1$ و $13 - 14 = 1$ و $14 - 15 = 1$ و $15 - 16 = 1$ و $16 - 17 = 1$ و $17 - 18 = 1$ و $18 - 19 = 1$ و $19 - 20 = 1$ و $20 - 21 = 1$ و $21 - 22 = 1$ و $22 - 23 = 1$ و $23 - 24 = 1$ و $24 - 25 = 1$ و $25 - 26 = 1$ و $26 - 27 = 1$ و $27 - 28 = 1$ و $28 - 29 = 1$ و $29 - 30 = 1$ و $30 - 31 = 1$ و $31 - 32 = 1$ و $32 - 33 = 1$ و $33 - 34 = 1$ و $34 - 35 = 1$ و $35 - 36 = 1$ و $36 - 37 = 1$ و $37 - 38 = 1$ و $38 - 39 = 1$ و $39 - 40 = 1$ و $40 - 41 = 1$ و $41 - 42 = 1$ و $42 - 43 = 1$ و $43 - 44 = 1$ و 4

همی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند و رسمی

[illegible]

همی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمي

[illegible]

آکھي موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئين نامہ قانون تعيين تکليف وضعت ثبتي و
ا. ا. ا. و. ساختہ: ا. ا. ا. فاقد سند: س. س.

برابر از شام ۱۵۹۲-۱۶۰۶، ۱۶۰۶-۱۶۰۹، ۱۶۰۹-۱۶۱۱، ۱۶۱۱ تا سال ۱۶۱۵-۱۶۲۰، متوسط قیاس زمین
تکلیف و صیقلات گاه و بیگاه و باستانهای گاه و بیگاه در سراسر کشور مستقر در این دوره است. شاهزاده تاج
محمد تبریز متولد ۱۶۱۵-۱۶۲۰، ۱۶۲۰-۱۶۲۲، ۱۶۲۲-۱۶۲۴، ۱۶۲۴-۱۶۲۶، ۱۶۲۶-۱۶۲۸، ۱۶۲۸-۱۶۳۰، ۱۶۳۰-۱۶۳۲، ۱۶۳۲-۱۶۳۴، ۱۶۳۴-۱۶۳۶، ۱۶۳۶-۱۶۳۸، ۱۶۳۸-۱۶۴۰، ۱۶۴۰-۱۶۴۲، ۱۶۴۲-۱۶۴۴، ۱۶۴۴-۱۶۴۶، ۱۶۴۶-۱۶۴۸، ۱۶۴۸-۱۶۵۰، ۱۶۵۰-۱۶۵۲، ۱۶۵۲-۱۶۵۴، ۱۶۵۴-۱۶۵۶، ۱۶۵۶-۱۶۵۸، ۱۶۵۸-۱۶۶۰، ۱۶۶۰-۱۶۶۲، ۱۶۶۲-۱۶۶۴، ۱۶۶۴-۱۶۶۶، ۱۶۶۶-۱۶۶۸، ۱۶۶۸-۱۶۷۰، ۱۶۷۰-۱۶۷۲، ۱۶۷۲-۱۶۷۴، ۱۶۷۴-۱۶۷۶، ۱۶۷۶-۱۶۷۸، ۱۶۷۸-۱۶۸۰، ۱۶۸۰-۱۶۸۲، ۱۶۸۲-۱۶۸۴، ۱۶۸۴-۱۶۸۶، ۱۶۸۶-۱۶۸۸، ۱۶۸۸-۱۶۹۰، ۱۶۹۰-۱۶۹۲، ۱۶۹۲-۱۶۹۴، ۱۶۹۴-۱۶۹۶، ۱۶۹۶-۱۶۹۸، ۱۶۹۸-۱۷۰۰، ۱۷۰۰-۱۷۰۲، ۱۷۰۲-۱۷۰۴، ۱۷۰۴-۱۷۰۶، ۱۷۰۶-۱۷۰۸، ۱۷۰۸-۱۷۱۰، ۱۷۱۰-۱۷۱۲، ۱۷۱۲-۱۷۱۴، ۱۷۱۴-۱۷۱۶، ۱۷۱۶-۱۷۱۸، ۱۷۱۸-۱۷۲۰، ۱۷۲۰-۱۷۲۲، ۱۷۲۲-۱۷۲۴، ۱۷۲۴-۱۷۲۶، ۱۷۲۶-۱۷۲۸، ۱۷۲۸-۱۷۳۰، ۱۷۳۰-۱۷۳۲، ۱۷۳۲-۱۷۳۴، ۱۷۳۴-۱۷۳۶، ۱۷۳۶-۱۷۳۸، ۱۷۳۸-۱۷۴۰، ۱۷۴۰-۱۷۴۲، ۱۷۴۲-۱۷۴۴، ۱۷۴۴-۱۷۴۶، ۱۷۴۶-۱۷۴۸، ۱۷۴۸-۱۷۵۰، ۱۷۵۰-۱۷۵۲، ۱۷۵۲-۱۷۵۴، ۱۷۵۴-۱۷۵۶، ۱۷۵۶-۱۷۵۸، ۱۷۵۸-۱۷۶۰، ۱۷۶۰-۱۷۶۲، ۱۷۶۲-۱۷۶۴، ۱۷۶۴-۱۷۶۶، ۱۷۶۶-۱۷۶۸، ۱۷۶۸-۱۷۷۰، ۱۷۷۰-۱۷۷۲، ۱۷۷۲-۱۷۷۴، ۱۷۷۴-۱۷۷۶، ۱۷۷۶-۱۷۷۸، ۱۷۷۸-۱۷۸۰، ۱۷۸۰-۱۷۸۲، ۱۷۸۲-۱۷۸۴، ۱۷۸۴-۱۷۸۶، ۱۷۸۶-۱۷۸۸، ۱۷۸۸-۱۷۹۰، ۱۷۹۰-۱۷۹۲، ۱۷۹۲-۱۷۹۴، ۱۷۹۴-۱۷۹۶، ۱۷۹۶-۱۷۹۸، ۱۷۹۸-۱۸۰۰، ۱۸۰۰-۱۸۰۲، ۱۸۰۲-۱۸۰۴، ۱۸۰۴-۱۸۰۶، ۱۸۰۶-۱۸۰۸، ۱۸۰۸-۱۸۱۰، ۱۸۱۰-۱۸۱۲، ۱۸۱۲-۱۸۱۴، ۱۸۱۴-۱۸۱۶، ۱۸۱۶-۱۸۱۸، ۱۸۱۸-۱۸۲۰، ۱۸۲۰-۱۸۲۲، ۱۸۲۲-۱۸۲۴، ۱۸۲۴-۱۸۲۶، ۱۸۲۶-۱۸۲۸، ۱۸۲۸-۱۸۳۰، ۱۸۳۰-۱۸۳۲، ۱۸۳۲-۱۸۳۴، ۱۸۳۴-۱۸۳۶، ۱۸۳۶-۱۸۳۸، ۱۸۳۸-۱۸۴۰، ۱۸۴۰-۱۸۴۲، ۱۸۴۲-۱۸۴۴، ۱۸۴۴-۱۸۴۶، ۱۸۴۶-۱۸۴۸، ۱۸۴۸-۱۸۵۰، ۱۸۵۰-۱۸۵۲، ۱۸۵۲-۱۸۵۴، ۱۸۵۴-۱۸۵۶، ۱۸۵۶-۱۸۵۸، ۱۸۵۸-۱۸۶۰، ۱۸۶۰-۱۸۶۲، ۱۸۶۲-۱۸۶۴، ۱۸۶۴-۱۸۶۶، ۱۸۶۶-۱۸۶۸، ۱۸۶۸-۱۸۷۰، ۱۸۷۰-۱۸۷۲، ۱۸۷۲-۱۸۷۴، ۱۸۷۴-۱۸۷۶، ۱۸۷۶-۱۸۷۸، ۱۸۷۸-۱۸۸۰، ۱۸۸۰-۱۸۸۲، ۱۸۸۲-۱۸۸۴، ۱۸۸۴-۱۸۸۶، ۱۸۸۶-۱۸۸۸، ۱۸۸۸-۱۸۹۰، ۱۸۹۰-۱۸۹۲، ۱۸۹۲-۱۸۹۴، ۱۸۹۴-۱۸۹۶، ۱۸۹۶-۱۸۹۸، ۱۸۹۸-۱۹۰۰، ۱۹۰۰-۱۹۰۲، ۱۹۰۲-۱۹۰۴، ۱۹۰۴-۱۹۰۶، ۱۹۰۶-۱۹۰۸، ۱۹۰۸-۱۹۱۰، ۱۹۱۰-۱۹۱۲، ۱۹۱۲-۱۹۱۴، ۱۹۱۴-۱۹۱۶، ۱۹۱۶-۱۹۱۸، ۱۹۱۸-۱۹۲۰، ۱۹۲۰-۱۹۲۲، ۱۹۲۲-۱۹۲۴، ۱۹۲۴-۱۹۲۶، ۱۹۲۶-۱۹۲۸، ۱۹۲۸-۱۹۳۰، ۱۹۳۰-۱۹۳۲، ۱۹۳۲-۱۹۳۴، ۱۹۳۴-۱۹۳۶، ۱۹۳۶-۱۹۳۸، ۱۹۳۸-۱۹۴۰، ۱۹۴۰-۱۹۴۲، ۱۹۴۲-۱۹۴۴، ۱۹۴۴-۱۹۴۶، ۱۹۴۶-۱۹۴۸، ۱۹۴۸-۱۹۵۰، ۱۹۵۰-۱۹۵۲، ۱۹۵۲-۱۹۵۴، ۱۹۵۴-۱۹۵۶، ۱۹۵۶-۱۹۵۸، ۱۹۵۸-۱۹۶۰، ۱۹۶۰-۱۹۶۲، ۱۹۶۲-۱۹۶۴، ۱۹۶۴-۱۹۶۶، ۱۹۶۶-۱۹۶۸، ۱۹۶۸-۱۹۷۰، ۱۹۷۰-۱۹۷۲، ۱۹۷۲-۱۹۷۴، ۱۹۷۴-۱۹۷۶، ۱۹۷۶-۱۹۷۸، ۱۹۷۸-۱۹۸۰، ۱۹۸۰-۱۹۸۲، ۱۹۸۲-۱۹۸۴، ۱۹۸۴-۱۹۸۶، ۱۹۸۶-۱۹۸۸، ۱۹۸۸-۱۹۹۰، ۱۹۹۰-۱۹۹۲، ۱۹۹۲-۱۹۹۴، ۱۹۹۴-۱۹۹۶، ۱۹۹۶-۱۹۹۸، ۱۹۹۸-۲۰۰۰، ۲۰۰۰-۲۰۰۲، ۲۰۰۲-۲۰۰۴، ۲۰۰۴-۲۰۰۶، ۲۰۰۶-۲۰۰۸، ۲۰۰۸-۲۰۱۰، ۲۰۱۰-۲۰۱۲، ۲۰۱۲-۲۰۱۴، ۲۰۱۴-۲۰۱۶، ۲۰۱۶-۲۰۱۸، ۲۰۱۸-۲۰۲۰، ۲۰۲۰-۲۰۲۲، ۲۰۲۲-۲۰۲۴، ۲۰۲۴-۲۰۲۶، ۲۰۲۶-۲۰۲۸، ۲۰۲۸-۲۰۳۰، ۲۰۳۰-۲۰۳۲، ۲۰۳۲-۲۰

کھی موضوع مادہ ۳ قانون و مادہ ۱۳ آئین نامہ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبوتی و

[illegible]

بھی موضوع مادہ ۳ قانون و مادہ ۱۳ آئین نامہ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبوتی و
۱. اضافی و ساختہ: ہا، فاقد سند، رسم،

[illegible]

۱۱. موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و
۱۲. اصلاح و ساختارهای، فاقد سند، رسم

[illegible]

آکھی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

[illegible]

کمی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

[illegible]

لهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

[illegible]

همی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

[illegible]

آکھی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

[illegible]

کمی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

برپایه تاریخ شماره ۱۵۹۵، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱۰، ۱۶۱۱، ۱۶۱۲، ۱۶۱۳، ۱۶۱۴، ۱۶۱۵، ۱۶۱۶، ۱۶۱۷، ۱۶۱۸، ۱۶۱۹، ۱۶۲۰، ۱۶۲۱، ۱۶۲۲، ۱۶۲۳، ۱۶۲۴، ۱۶۲۵، ۱۶۲۶، ۱۶۲۷، ۱۶۲۸، ۱۶۲۹، ۱۶۳۰، ۱۶۳۱، ۱۶۳۲، ۱۶۳۳، ۱۶۳۴، ۱۶۳۵، ۱۶۳۶، ۱۶۳۷، ۱۶۳۸، ۱۶۳۹، ۱۶۴۰، ۱۶۴۱، ۱۶۴۲، ۱۶۴۳، ۱۶۴۴، ۱۶۴۵، ۱۶۴۶، ۱۶۴۷، ۱۶۴۸، ۱۶۴۹، ۱۶۵۰، ۱۶۵۱، ۱۶۵۲، ۱۶۵۳، ۱۶۵۴، ۱۶۵۵، ۱۶۵۶، ۱۶۵۷، ۱۶۵۸، ۱۶۵۹، ۱۶۶۰، ۱۶۶۱، ۱۶۶۲، ۱۶۶۳، ۱۶۶۴، ۱۶۶۵، ۱۶۶۶، ۱۶۶۷، ۱۶۶۸، ۱۶۶۹، ۱۶۷۰، ۱۶۷۱، ۱۶۷۲، ۱۶۷۳، ۱۶۷۴، ۱۶۷۵، ۱۶۷۶، ۱۶۷۷، ۱۶۷۸، ۱۶۷۹، ۱۶۸۰، ۱۶۸۱، ۱۶۸۲، ۱۶۸۳، ۱۶۸۴، ۱۶۸۵، ۱۶۸۶، ۱۶۸۷، ۱۶۸۸، ۱۶۸۹، ۱۶۹۰، ۱۶۹۱، ۱۶۹۲، ۱۶۹۳، ۱۶۹۴، ۱۶۹۵، ۱۶۹۶، ۱۶۹۷، ۱۶۹۸، ۱۶۹۹، ۱۷۰۰، ۱۷۰۱، ۱۷۰۲، ۱۷۰۳، ۱۷۰۴، ۱۷۰۵، ۱۷۰۶، ۱۷۰۷، ۱۷۰۸، ۱۷۰۹، ۱۷۱۰، ۱۷۱۱، ۱۷۱۲، ۱۷۱۳، ۱۷۱۴، ۱۷۱۵، ۱۷۱۶، ۱۷۱۷، ۱۷۱۸، ۱۷۱۹، ۱۷۲۰، ۱۷۲۱، ۱۷۲۲، ۱۷۲۳، ۱۷۲۴، ۱۷۲۵، ۱۷۲۶، ۱۷۲۷، ۱۷۲۸، ۱۷۲۹، ۱۷۳۰، ۱۷۳۱، ۱۷۳۲، ۱۷۳۳، ۱۷۳۴، ۱۷۳۵، ۱۷۳۶، ۱۷۳۷، ۱۷۳۸، ۱۷۳۹، ۱۷۴۰، ۱۷۴۱، ۱۷۴۲، ۱۷۴۳، ۱۷۴۴، ۱۷۴۵، ۱۷۴۶، ۱۷۴۷، ۱۷۴۸، ۱۷۴۹، ۱۷۵۰، ۱۷۵۱، ۱۷۵۲، ۱۷۵۳، ۱۷۵۴، ۱۷۵۵، ۱۷۵۶، ۱۷۵۷، ۱۷۵۸، ۱۷۵۹، ۱۷۶۰، ۱۷۶۱، ۱۷۶۲، ۱۷۶۳، ۱۷۶۴، ۱۷۶۵، ۱۷۶۶، ۱۷۶۷، ۱۷۶۸، ۱۷۶۹، ۱۷۷۰، ۱۷۷۱، ۱۷۷۲، ۱۷۷۳، ۱۷۷۴، ۱۷۷۵، ۱۷۷۶، ۱۷۷۷، ۱۷۷۸، ۱۷۷۹، ۱۷۸۰، ۱۷۸۱، ۱۷۸۲، ۱۷۸۳، ۱۷۸۴، ۱۷۸۵، ۱۷۸۶، ۱۷۸۷، ۱۷۸۸، ۱۷۸۹، ۱۷۹۰، ۱۷۹۱، ۱۷۹۲، ۱۷۹۳، ۱۷۹۴، ۱۷۹۵، ۱۷۹۶، ۱۷۹۷، ۱۷۹۸، ۱۷۹۹، ۱۸۰۰، ۱۸۰۱، ۱۸۰۲، ۱۸۰۳، ۱۸۰۴، ۱۸۰۵، ۱۸۰۶، ۱۸۰۷، ۱۸۰۸، ۱۸۰۹، ۱۸۱۰، ۱۸۱۱، ۱۸۱۲، ۱۸۱۳، ۱۸۱۴، ۱۸۱۵، ۱۸۱۶، ۱۸۱۷، ۱۸۱۸، ۱۸۱۹، ۱۸۲۰، ۱۸۲۱، ۱۸۲۲، ۱۸۲۳، ۱۸۲۴، ۱۸۲۵، ۱۸۲۶، ۱۸۲۷، ۱۸۲۸، ۱۸۲۹، ۱۸۳۰، ۱۸۳۱، ۱۸۳۲، ۱۸۳۳، ۱۸۳۴، ۱۸۳۵، ۱۸۳۶، ۱۸۳۷، ۱۸۳۸، ۱۸۳۹، ۱۸۴۰، ۱۸۴۱، ۱۸۴۲، ۱۸۴۳، ۱۸۴۴، ۱۸۴۵، ۱۸۴۶، ۱۸۴۷، ۱۸۴۸، ۱۸۴۹، ۱۸۵۰، ۱۸۵۱، ۱۸۵۲، ۱۸۵۳، ۱۸۵۴، ۱۸۵۵، ۱۸۵۶، ۱۸۵۷، ۱۸۵۸، ۱۸۵۹، ۱۸۶۰، ۱۸۶۱، ۱۸۶۲، ۱۸۶۳، ۱۸۶۴، ۱۸۶۵، ۱۸۶۶، ۱۸۶۷، ۱۸۶۸، ۱۸۶۹، ۱۸۷۰، ۱۸۷۱، ۱۸۷۲، ۱۸۷۳، ۱۸۷۴، ۱۸۷۵، ۱۸۷۶، ۱۸۷۷، ۱۸۷۸، ۱۸۷۹، ۱۸۸۰، ۱۸۸۱، ۱۸۸۲، ۱۸۸۳، ۱۸۸۴، ۱۸۸۵، ۱۸۸۶، ۱۸۸۷، ۱۸۸۸، ۱۸۸۹، ۱۸۹۰، ۱۸۹۱، ۱۸۹۲، ۱۸۹۳، ۱۸۹۴، ۱۸۹۵، ۱۸۹۶، ۱۸۹۷، ۱۸۹۸، ۱۸۹۹، ۱۹۰۰، ۱۹۰۱، ۱۹۰۲، ۱۹۰۳، ۱۹۰۴، ۱۹۰۵، ۱۹۰۶، ۱۹۰۷، ۱۹۰۸، ۱۹۰۹، ۱۹۱۰، ۱۹۱۱، ۱۹۱۲، ۱۹۱۳، ۱۹۱۴، ۱۹۱۵، ۱۹۱۶، ۱۹۱۷، ۱۹۱۸، ۱۹۱۹، ۱۹۲۰، ۱۹۲۱، ۱۹۲۲، ۱۹۲۳، ۱۹۲۴، ۱۹۲۵، ۱۹۲۶، ۱۹۲۷، ۱۹۲۸، ۱۹۲۹، ۱۹۳۰، ۱۹۳۱، ۱۹۳۲، ۱۹۳۳، ۱۹۳۴، ۱۹۳۵، ۱۹۳۶، ۱۹۳۷، ۱۹۳۸، ۱۹۳۹، ۱۹۴۰، ۱۹۴۱، ۱۹۴۲، ۱۹۴۳، ۱۹۴۴، ۱۹۴۵، ۱۹۴۶، ۱۹۴۷، ۱۹۴۸، ۱۹۴۹، ۱۹۵۰، ۱۹۵۱، ۱۹۵۲، ۱۹۵۳، ۱۹۵۴، ۱۹۵۵، ۱۹۵۶، ۱۹۵۷، ۱۹۵۸، ۱۹۵۹، ۱۹۶۰، ۱۹۶۱، ۱۹۶۲، ۱۹۶۳، ۱۹۶۴، ۱۹۶۵، ۱۹۶۶، ۱۹۶۷، ۱۹۶۸، ۱۹۶۹، ۱۹۷۰، ۱۹۷۱، ۱۹۷۲، ۱۹۷۳، ۱۹۷۴، ۱۹۷۵، ۱۹۷۶، ۱۹۷۷، ۱۹۷۸، ۱۹۷۹، ۱۹۸۰، ۱۹۸۱، ۱۹۸۲، ۱۹۸۳، ۱۹۸۴، ۱۹۸۵، ۱۹۸۶، ۱۹۸۷، ۱۹۸۸، ۱۹۸۹، ۱۹۹۰، ۱۹۹۱، ۱۹۹۲، ۱۹۹۳، ۱۹۹۴، ۱۹۹۵، ۱۹۹۶، ۱۹۹۷، ۱۹۹۸، ۱۹۹۹، ۲۰۰۰، ۲۰۰۱، ۲۰۰۲، ۲۰۰۳، ۲۰۰۴، ۲۰۰۵، ۲۰۰۶، ۲۰۰۷، ۲۰۰

لهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

روای تاریخ شماره ۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-

همی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

[illegible]

اکنون که نمایندگان مجلس با بررسی لایحه
انتخاب دولت در تغییر ساعت رسمی کشور و تعیین
ساعات کار کارکنان به صورت یک و دو فوریت
مختلف درگذشت این لایحه به صورت عادی
بررسی می‌شود و مجلس قریب به ده ماه فرصت
دارد که به استناد مباحث کارشناسی قانون مصوب
مجلس یازدهم را اصلاح کند. باید منتظر ماند و
دید آیا مجلس همچنان ترجیح می‌دهد سیاسی یا
موضوع برخورد کند یا آنکه با نظرات کارشناسی
همراهی خواهد کرد؟

A group of people are playing soccer on a grassy field. One person is in the foreground, kicking the ball. Others are standing around, watching or waiting for their turn. The background shows a clear blue sky and some distant buildings.

اچھی موضوع عدد ۳ قانون ۱۳ و اہمیت قانون تھیں تکلیف وضاحت تھی و اراضی و خاستکاری اراضی دس سہ	اچھی موضوع عدد ۳ قانون ۱۳ و اہمیت قانون تھیں تکلیف وضاحت تھی و اراضی و خاستکاری اراضی دس سہ
برابری ارضہ ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱	



خرید
فروش
رهن
اجاره

مشاورین املاک ابراهیمی

با کادری مجرب و با سابقه



خانه‌ای که
با ما آغاز می‌شود

۰۹۱۵۳۳۳۷۱۶۷

محسن ابراهیمیان

۰۹۳۰۲۴۸۰۱۳۷

۵۵۲۲۵۲۰۵

۲۵ خیابان قائم، قائم
بعد از مسجد قبله

افتتاح نیروگاه خورشیدی

تجمیعی حمایتی ۵۰۰ کیلو وات

با همت خیرین نیکوکار خلیل آباد در واگذاری زمین جهت احداث نیروگاه خورشیدی، کمیته امداد امام خمینی (ره) خلیل آباد از طریق تسهیلات قرض الحسنه بانکی، جهت ۱۰۰ نفر از مددجویان تحت حمایت خود، نیروگاه تجمیعی به ظرفیت ۵۰۰ کیلووات ایجاد نمود که در آستانه وصل به شبکه سراسری می باشد. در سال ۱۴۰۴ نیز پیش بینی ایجاد فاز دوم این نیروگاه با ظرفیت ۵۰۰ کیلووات دیگر نیز شده است.




◀ کمیته امداد امام خمینی (ره) شهرستان خلیل آباد

پیش از ۱۵ سال سابقه

مشاور املاک

سعیدی

خرید، فروش، رهن، اجاره
کارشناسی و پیمانکاری

در تمام نقاط شهر
در کوتاه‌ترین زمان ممکن با شرایط عالی

[bankeettelatamaskan](https://www.bankeettelatamaskan.com)
[amlak_saidy_2024](https://www.instagram.com/amlak_saidy_2024)

کاشمر / خیابان گلستان، بین گلستان ۱ و ۳ (جنب نانوايي)

سعیدی ۰۹۱۵۳۳۲۰۱۳۵ / ۵۵۲۳۵۸۷۶

مشاورین املاک



عشاق

اگر دنبال خانه ایده آل خودتان هستید
ما در دنیای املاک همراه شما هستیم

فروش
خرید
رهن
اجاره
معاوضه

[moshaverin_amlak_oshagh](https://www.instagram.com/moshaverin_amlak_oshagh)
 باسکوبی آنلاین در تلگرام و اینستاگرام

شهرستان کاشمر
نیش گلستان ۱۱

۰۹۱۵۳۳۸۸۰۱۰
 ۰۹۰۵۵۳۲۰۸۵۷
 ۰۹۹۳۹۷۲۳۵۲۴

عشاق
علوی
حسن پناه

مشاورین املاک

علیزاده

خرید، فروش، رهن، اجاره
کارشناسی و پیمانکاری

در تمام نقاط شهر
در کوتاه‌ترین زمان ممکن با شرایط عالی

مدیریت
 محمود علیزاده
[amlakalizadehorg](https://www.instagram.com/amlakalizadehorg)

کاشمر / نیش قائم ۲۳ ۵۵۲۴۲۱۲۲

۰۹۱۵۹۳۳۰۰۳۴ / ۰۹۱۰۹۷۷۶۰۳ / ۰۹۳۵۳۵۲۵۳۱۴

مشاورین املاک

حیدریان

خرید، فروش
رهن، اجاره، معاوضه

برای هر نوع مشاوره ملک با ما تماس بگیرید
با بیش از ۲۰ سال تجربه

کاشمر، روبروی خیابان چمران ۰۹۱۵۵۳۱۰۶۳۷



توسعه بر بستر جمعی

مهدی اکبریان

آموزه این نکته که کشورها برای اجرای وظایف حاکمیتی خود نیاز به برنامه‌ریزی توسعه‌ای دارند، امری بدیهی تلقی می‌گردد، لذا در تلاش‌اند تا با بهره‌گیری از الگوهای مختلف توسعه که توسط نظریه‌پردازان ارائه و توسط کشورهای مختلف در عمل پیاده می‌گردد، بستر و زمینه تأمین حاکمیتی خواسته‌های شهروندان خود را فراهم آورند.

در کشور ما با توجه به برنامه‌های پنج‌ساله توسعه به‌عنوان اسناد میان‌مدت و سند چشم‌انداز به‌عنوان سند بلندمدت، آنچه بیشتر خودنمایی می‌کند و انتقاد شدید جامعه را به همراه دارد درصد ناچیز و پایین تحقق اهداف مدنظر بوده است.

در چرایی عدم توفیق، دلایل متعددی مطرح می‌گردد که به‌زعم نگارنده آنچه نمود بیشتری دارد به مقوله نقش‌آفرینی شهروندان و فرهنگ آن‌ها در تصمیم‌سازی در این زمینه بر می‌گردد.

دلیل کائن بیان می‌دارد: هنگام اخذ تصمیمات پیچیده و مهم نیاز به زمان، اطلاعات، آگاهی، رهایی از قیود و تدابیر داریم تا بتوانیم به‌تدریج اقدام به تصمیم‌گیری نماییم.

در بحث توسعه برای توجه به نظر کائن برای مشارکت شهروندان و دخیل کردن فرهنگ آن‌ها جهت مشروعیت تصمیمات و ضمانت اجرایی بالای آن نیاز به زمان می‌باشد تا بدان وسیله آن‌ها مسئولیت‌پذیری جمعی و دفاع از کنش خود را متبلل گردند.

هنگام تکیه بر کار جمعی نیاز به تقویت فرهنگی و آگاه‌سازی شهروندان می‌باشد تا با ارتقاء فرهنگ جامعه ناشی از آگاهی، افراد مایل به مشارکت، تلاش برای ایجاد عدالت اجتماعی، مقید به اخلاق محوری، احترام به حقوق متقابل و پایداری اقدامات گردند.

در این بین با برقراری ویژگی‌های فوق در جامعه می‌توان امید داشت در تصمیم‌گیری کلان مثل توسعه و آینده کشور، نگاه‌های فاقد پشتوانه اخلاقی و علمی هم چون جنسیتی، نسلی، قومی و قبیله‌ای فاقد جایگاه گردند.

در شرایط فعلی کشور و به‌ویژه نقش‌آفرینی نسل جوان (Z) و زنان با توجه به ارتقاء سواد آکادمیک و شور و شغف حضور در صحنه اجتماع در بین این دو گروه، بر تصمیم‌سازان است تا با پذیرش دیدگاه‌های این گروه فعال از جامعه بستر توسعه بر محور کار و خرد جمعی را فراهم آورند تا از عدم توفیق برنامه‌ها کاسته شود. امری که تجربه نیز نشان داده هرچه سقف شیشه‌ای در جوامع در حال توسعه کنار زده شده و امر اداره امور اعم از خصوصی یا عمومی و تجاری یا اداری، در هر سطحی که به این دو گروه واگذار شده از پیشینیان خود موثرتر بوده‌اند. به امید روزی که برنامه‌ها و اجرای آن‌ها بدون نگرش‌های محدود و بسته طراحی و عملیاتی گردد.

توانمندی به خودنیک بیاندیش مهندس



کند؛ وظیفه او آن است که به حل مشکلاتی که پیش‌بینی نشده‌اند، بپردازد. او باید به‌صرفه اقتصادی عمل خود، افزایش بازدهی یک سیستم و پرهیز از پیچیده کردن بی‌مورد آن عمیقاً بیاندیشد. بنابراین به‌طور خلاصه و همان‌طور که در اکثر کتب مرجع آمده است، می‌توان گفت که عبارت Problem Solving

بهترین و موثرترین توصیف برای عمل مهندسی است. پس مهندس فردی است که به ریاضیات و علم علاقه دارد و در پی استفاده از آن‌ها برای حل مشکلات است. مهندس ما زمانی باسواد و البته موفق است که ریاضی را خوب بفهمد، فیزیک را بلد باشد و به دنبال فلسفه و ادبیات بدود. چرا ادبیات؟؟ ادبیات چه نسبتی با مهندسی دارد؟ در اینجا منظور از ادبیات توجه به آن قسمت از آگاهی است که با احساسات ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در

دهخدا مهندس بدین‌صورت معنی شده است: مهندس، اندازه گیرنده، تقدیرکننده و محاسب، شاید بتوان با کمی مسامحه و رعایت اختصار، مهندس را فردی دانست که در رشته‌های مهندسی تحصیل نموده و به ارائه خدمات مهندسی می‌پردازد. اما برای رهایی از این دور باطل در تعریف، باید ابتدا مهندسی را تعریف کنیم.

در «دائرةالمعارف (دانشنامه) بریتانیکا» که یکی از معتبرترین کتب مرجع در جهان است، واژه مهندسی به‌صورت زیر تعریف شده است:

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی و مهندسان که به ریاضیات و علم علاقه دارند و در پی استفاده از آن‌ها برای حل مشکلات است. مهندس ما زمانی باسواد و البته موفق است که ریاضی را خوب بفهمد، فیزیک را بلد باشد و به دنبال فلسفه و ادبیات بدود. چرا ادبیات؟؟ ادبیات چه نسبتی با مهندسی دارد؟ در اینجا منظور از ادبیات توجه به آن قسمت از آگاهی است که با احساسات ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

این نوشته قصد آن ندارد که مهندسی را از منظر فنی بررسی نماید. بلکه می‌خواهد به رگه‌های (شاید) فراموش شده این شاخه عظیم از دانش و البته به‌اندازه بضاعت ناچیز نگارنده‌اش بپردازد.

سالانه شاید هزاران دانشجوی کارشناسی از دانشگاه‌های مختلف فارغ‌التحصیل می‌شوند که اکثر آن‌ها با خود برچسب «مهندس» را حمل می‌کنند. البته شمار بسیاری از آن‌ها با تعریف مهندس کیلومترها فاصله دارند و صرفاً چون در رشته‌های مهندسی قبول شده‌اند، به امید تبدیل شدن به مهندس معمار، برق، عمران، کامپیوتر و... به هر طریقی (و معمولاً بدون علاقه) نمره گرفته و فارغ‌التحصیل می‌شوند، چرا؟ خب

به قول امروزی‌ها «مهندس بودن با کلاس دیگه!» به‌واقع مهندسی کیست؟ در لغت‌نامه

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

مهندسی یعنی «به کار بردن علوم (ریاضیات، فیزیک، شیمی و...) و فنون به منظور طراحی و یا توسعه ساختارها، دستگاه‌ها، ماشین‌آلات یا فرایندهای تولید یا کار کردن با آنها و به کار بردن آنها به‌صورت تنها یا در ترکیب با وسایل دیگر و یا ساختن و به کار بردن آنها از طریق درک کامل ساختمان آنها و یا به‌منظور پیش‌بینی کردن رفتار آنها تحت شرایط و موقعیت‌های ویژه و معین. ضمن

پس باید در امر آموزش مهندسی مراقب شکاف بین علم و هنر بوده و از عمیق‌تر شدن آن به جد اجتناب شود. چالش است بدانند در دانشگاه ام آی تی که یکی از بزرگ‌ترین و معتبرترین دانشگاه‌های صنعتی آمریکا و حتی جهان است، برای تربیت مهندسانی خلاق و همه‌جانبه نگر، درس‌هایی بسیار جدی در ریاضیات، علوم انسانی و حتی فلسفه ارائه می‌گردد. این نوع آموزش دقیقاً به دلیل کنترل شکاف بین علم، ادبیات و هنر بوده که پیش‌تر بیان شد در آموزش مهندسی باید به آن توجهی ویژه شود. بسیاری از بزرگ‌ترین راهپیدانان جهان فیلسوف و شاعر بوده‌اند؛ به‌عنوان نمونه خیام از چنین موقعیت ممتازی برخوردار است. حتی بسیاری از دانشمندان بزرگ، هنرمندان بزرگی نیز بوده‌اند. این چند زبانی که یکی از ویژگی‌های ممتاز طیف وسیعی از دانشمندان تراز اول جهان بوده عامل اصلی درست اندیشیدن است (برگرفته از برخی آراء

محمود دکتر قاضی‌راد رئیس فقید انجمن جامعه‌شناسی ایران). مهندس باید فلسفه مهندسی، جامعه‌شناسی مهندسی، تاریخ مهندسی و از همه مهم‌تر رابطه دانش خود با جامعه را درک کند. ضمناً با ادبیات و فرهنگ سرزمین خود بیگانه نباشد، شعر هم بخواند و گه گاهی به سینما هم برود. اما اگر او دارای چنین صفاتی نبود، دیگر نمی‌تواند مهندس موفق باشد. او احتمالاً شخصی است که توهم دانایی دارد و این ملک از چنین افراد متوهمی ضربه‌های مهلکی خورده است. در پایان ضمن احترام به همه مهندسان شریف این سرزمین، به‌عنوان عضو کوچکی از جامعه دانشگاهی به مهندسان گرامی توصیه می‌کنم که هم در آموزش مهندسی و هم در کاربست آن، به‌هر دو فورم علم و هنر توجه نموده و تخصص خود را فقط با زبان ریاضیات ترجمه نفرمایند؛ و اینجاست که باید گفت: تو نیز به خود نیک بیاندیش مهندس!

با احترام: دکتر امین حسینی

دانشیار ریاضی محض، عضو هیأت علمی و رئیس مرکز آموزش عالی کاشمر (دانشگاه دولتی)

در راستای بهبود پاسخگویی به شهروندان محترم، چت بات هوشمند با استفاده از فناوری هوش مصنوعی در سامانه خدمات اینترنتی کارت هوشمند سوخت طراحی و پیاده‌سازی گردید

چت بات هوشمند

سامانه خدمات اینترنتی کارت هوشمند سوخت به آدرس:

fcs.niopdc.ir

امکان توسعه محدوده پاسخگویی آن موتور هوشمند به همه کسب و کارها و فعالیت‌های شرکت

امکان پاسخگویی هوشمند و سریع به سوالات و ارائه خدمات در سطح یکسان با دقت بالا

کاهش تعداد تماس‌های مرکز پاسخگویی ۰۹۶۲۷

در دسترس بودن سامانه در تمام ايام هفته به صورت ۲۴ ساعته

جهت ثبت درخواست اینترنتی کارت هوشمند سوخت (المتنی و نو شماره) وارد سایت **fcs.niopdc.ir** شوید.

مدت زمان صدور و توزیع کارت هوشمند سوخت ۱۰ روز است.

بارکد پستی کارت هوشمند سوخت پس از تولید برای مالک محترم پیامک می‌گردد.

رمز کارت هوشمند سوخت ثبت شده در این سامانه بصورت تصادفی بوده و **۴ رقم آخر که ملی مالک** نمی باشد.

برای دریافت **رمز** کارت هوشمند سوخت وارد سایت **fcs.niopdc.ir** شوید. لازم به ذکر است رمز کارت هوشمند سوخت از طریق پیامک نیز برای مالک محترم ارسال می‌گردد.

احراز هویت در زمان دریافت کارت هوشمند سوخت توسط شرکت پست انجام می‌شود.

مالک محترم می‌بایست، **شناسه تحویل ۵ رقمی** پیامک شده را در زمان دریافت مرسوله به پستی ارائه نماید.

شناسه تحویل علاوه بر پیامک، در متو پیگیری درخواست سامانه هوشمند سوخت نیز قابل مشاهده است.

چت بات هوشمند جانمایی شده در پایین سامانه **fcs.niopdc.ir** امکان پاسخگویی به سوالات و مشکلات هموطنان را میسر کرده است.

جایگاه جشن و شادی در فرهنگ ایرانی



محمد قلی‌پور

ایرانیان باستان برای شادی و نشاط جایگاه ممتازی در نظر گرفته و جشن و پایکوبی برنامه‌ای جاودانی مراسم مختلف آنان بود. آنان شادمانی را هدیه‌ای اهورامزدا یعنی خدای نیکی و غم و اندوه را خواست اهریمن پلید و بدسرشت می‌دانستند. شروع سال جدید کاشت و برداشت محصول، تغییرات طبیعت، شکار، بارش باران، پیوندهای جدید تولد فرزندان و همه و همه بهانه‌ای می‌شد تا گرد یکدیگر جمع شوند و شاد باشند و شادی کنند. و سرانجام خسته از استبداد و زورگویی و بی‌کفایتی حاکمان ساسانی و خشک‌مغزی و واپس‌گرایی روحانیان مذهبی به دین اسلام ایمان آوردند. اسلام یکپارچگی، مهربانی، دوستی، عدالت، آزادی، شجاعت، علم و دانش و... را برای آنان به ارمغان آورد که با خصوصیات ذاتی آنان هم‌خوانی داشت و از تلفیق این دستاوردها با فرهنگ ایرانیان سنت‌های دیرین رنگ و بوی اسلامی را شبی گرفت و به شکلی تازه امتداد یافت که باز هم شادی و نشاط عنصر جدانشدنی آن بود. در کنار سنت‌های ملی، میلاد بزرگان دینی، مناسبت‌های دینی و مذهبی نیز بهانه‌ای شد برای با هم بودن و شاد زیستن و شاد بودن و جایگاه والای موسیقی سنتی در تمدن اسلامی ایرانی شاهده‌ی بر این ادعاست. اکنون استقبال بی‌نظیر از جشن‌ها و جشنواره‌های سنتی در منطقه و کنسرت‌های برگزار شده در نقاط مختلف استان و کشور، نشان داد که مردم با وجود مشکلات اقتصادی، فرهنگ اصیل و ریشه‌دار خود را از یاد نبرده و بر آن اصول افشاری می‌کنند چرا که می‌دانند افسردگی و غم و اندوه مداوم دل را می‌میراند و روح را افسرده می‌سازد. این خواست عمومی و استقبال جمعی، وظیفه‌ی دستگاه‌های اجرایی و نهادهای فرهنگی را سنگین‌تر می‌سازد تا با توجه به نظر مردم در جهت تقویت مراسم شاد تلاش کرده و برای برگزاری کنسرت و تقویت موسیقی سنتی و محلی برنامه‌ریزی کنند و زیرساخت‌های لازم جهت اجرای این برنامه‌ها را آماده نمایند و در راستای جذب سرمایه‌گذاری‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت قدهای مؤثر و حساب‌شده بردارند. بدون تردید تلاش و برنامه‌ریزی در این حوزه با توجه به هم‌خوانی با خواست و نظر و فرهنگ پیشینه‌ی مردم می‌تواند اشتغال و تولید سرمایه نیز به دنبال داشته باشد. توجه به این مهم یکی از بدیهی‌ترین حقوق مردم به خصوص نسل جوان است تا روحیه‌ی سرشار از شادی و نشاط بتواند به کسب علم و دانش پرداخته و پس از آشنایی با فرهنگ ناب و اصیل خود دبستگی آنان به این آب و خاک بیشتر شده و با تلاش و جدیت و پشتکار به عمران و آبادی آن بپردازند. به امید روزهای سرشار از شادی و نشاط برای ایران و ایرانیان.

کنگره‌ای از جنس مردم



از تاریخ ۲۲ تا ۲۶ اردیبهشت‌ماه، شهرستان کاشمر میزبان دومین کنگره ملی شهید مدرس^(۱) و ۱۳۲۲ شهید منطقه ترشیز کهن بود. این رویداد به عنوان یکی از مهمترین برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی در استان، فرصتی برای گرامی‌داشت یاد و خاطره شهیدی عزیز بود که جان خود را در راه دفاع از وطن و ارزش‌های اسلامی فدای ملت کرده‌اند. منطقه ترشیز کهن، شامل شهرستان‌های کاشمر، بردسکن، خلیل‌آباد و کوهسرخ، سابقه‌ای غنی و پربرابر در تاریخ و فرهنگ ایران دارد. این منطقه همواره مهد مردان و زنانی ایثارگر بوده که در دوران دفاع مقدس و در لحظات حساس تاریخ کشورمان نقش‌های مؤثری ایفا کرده‌اند. کنگره ملی شهید مدرس^(۲) با هدف معرفی تاریخ پرغور و منطقه و زنده نگه‌داشتن یاد رشادت‌های رزمندگان برگزار شد و کوشید تا با ارائه نگاهی عمیق به تاریخ ایثارگری‌ها، نسل‌های جوان را با ارزش‌های ملی و دینی آشنا کند.



سیدمرتضی^(۳) کاشمر برگزار شد. حضور مردم، به ویژه جوانان، در این برنامه‌ها گامی مهم در ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و انتقال این میراث ارزشمند به نسل‌های آینده خواهد بود. این حضور نه تنها به نهادهای فرهنگی کاشمر کمک می‌کند، بلکه می‌تواند به ایجاد احساس مسئولیت اجتماعی در میان جوانان منجر شود. جوانان با شرکت در این کنگره و آشنایی با تاریخ ایثار و فداکاری، توانستند به الگوهای مثبت دست یابند و در زندگی خود از آنها الهام بگیرند. هرچند در نهایت، دومین کنگره ملی شهید مدرس^(۴) و ۱۳۲۲ شهید منطقه ترشیز، با هدف تجلیل از یاد شهدا و ترویج فرهنگ ایثار، بدون مراسم ویژه و اختتامیه به کار خود پایان داد اما توانست به عنوان یک رویداد مهم فرهنگی، در راستای حفظ و انتقال این میراث به نسل‌های آینده موفقیت نسبی به دست آورد. این کنگره نه تنها یادآور فداکاریهای گذشته بلکه بستری برای ایجاد همبستگی ملی و تقویت ارزش‌های انسانی و اسلامی در جامعه امروز به شمار می‌رود.

تأمل



این تاخیر، هیچ توجیهی ندارد!

باید از استاندار خراسان رضوی پرسید که چرا شهرستان کاشمر فرماندار ندارد؟ کاشمر شهرستانی است که چند ماهی هست از بی‌برنامگی، و مشکلات عدیده‌ای رنج می‌برد. مردم امیدوارند با تدبیر مدیران توانمند لااقل به برخی از مطالبات‌شان برسند. هرچند تغییر فوری فرماندار قبلی همچنان در هاله‌ای از ابهام است که اگر خوب بود چرا رفت و اگر بد بود چرا در سکان بهتری سمت گرفت؟ و از همه مهم‌تر چرا تا زمانی که جانشینی انتخاب نشده دست به تغییر می‌زند آن هم در رده‌ای همچون بالاترین مقام اجرایی شهرستان؟ الغرض فقدان فرماندار در شهرستان کاشمر با چنین ظرفیت‌هایی که در مسیر رشد و توسعه قرار گرفته است، باعث عقب ماندگی و مشکلات زیادی برای شهروندانش می‌شود. این که مسئولان افرادی را به صورت طولانی مدت به عنوان سرپرست یک اداره معرفی کنند در تعارض با حق مردم است زیرا اگر فرد انتخاب شده لیاقت دارد باید بعد از مدت کوتاهی حکم مدیریت او صادر شود و اگر شرایط آن پست را ندارد نباید اجازه دهند به مردم ظلم شود. ادامه این وضعیت، به منزله توهین به مردم فرهیخته این خطه است. حال با توجه به شرایط موجود می‌تواند از سوی استاندار خراسان رضوی تدبیری اندیشیده شود که مسئولی فرماندار کاشمر بیش از این خالی نماند و به زودی فردی کارآمد و امتحان پس داده که بتواند سکانت‌دار خوبی برای مردم باشد بر صندلی فرمانداری تکیه زند.

سفر به کوی عاشقی

محسن اولیایی

شهید دیار کوهسرخ



«شهید» مسلم سلیمانی موسیقی از پرسنل جان‌برکف نیروی انتظامی، فرزند حسین سال ۱۳۵۷ در روستای موشک از توابع شهرستان کوهسرخ و در خانواده‌ای مذهبی و زحمتکش متولد شد. دوران کودکی‌اش را با سختی‌ها و شیرینی‌های زندگی در روستا گذراند. دوره ابتدایی را در همان روستا و زادگاهش سیری کرد و سپس برای ادامه تحصیل به ریوش عزیمت کرد. در ایام فراغت برای کمک و مساعدت به خانواده دوشادوش پدر به کشاورزی و دامداری مشغول بود. در دوران نوجوانی با شوق و علاقه فراوان عضو بسیج شد و در کلاس‌های عقیدتی و سیاسی این نهاد انقلابی شرکت فعال داشت. در انجام واجبات دینی و ترک محرمات و اقامه نماز اول وقت اهتمام می‌ورزید و در مراسم عزاداری ائمه اطهار^(ع) نیز همواره حضوری پررنگ و فعال داشت. با توجه به علاقه‌ای که به شغل نظامی‌گری داشت به استخدام نیروی انتظامی در آمد و جهت مبارزه با سواکاران مواد مخدر به منطقه جنوب شرق کشور اعزام شد. سرانجام در تاریخ ۱۳۸۳/۲/۲۳ در منطقه جیرفت کرمان و در درگیری با اشرار مسلح به شهادت رسید. مزار مطهرش در گازار شهدای روستای موشک از توابع شهرستان کوهسرخ زیارتگاه عاشقان راه و رسم شهادت است. روحش شاد و یادش گرامی باد.

تزئینات سنگ عروسی

اولین و تنها مجموعه خدمات CNC سنگ و فزده سنگی در شهرستان تربت حیدریه

انواع یک های مزاری CNC در ابعاد و طرح های مختلف

انواع ابزارها در طرح های مختلف

نرده سنگی . سرستون . پایه ستون

براکت . تاج سنگی . پایه آیفون

روشویی سنگی . قرنیز و ...

stone_ehsan.evaz

۰۹۱۵۵۷۴۹۵۷۵ / ۰۹۲۱۷۵۱۴۵۲۸

تربت حیدریه - کیلومتر ۳ جاده رشتخوار - بعد از فنی حرفه ای

مدرسه شنای کوش

ثبت نام کلاسهای آموزش شنا شروع شد

مبتدی تا پیشرفته

زیر نظر مربیان درجه ۱ برتر رسمی

فدراسیون شنا جمهوری اسلامی ایران

برگزاری کلاسهای آماده سازی مربیگری

شنا و فنون نجات غریق

ارائه گواهینامه پایان دوره با تاییده هیات ورزشهای آبی خراسان رضوی

کاشمر، نبش میدان شهید رجایی ، مجموعه آبی کوثر

۵۵۲۳۱۴۲۸ - ۵۵۲۳۰۴۵۲

estakhrkosarkashmar